أسرة الغفيلي

مجلة أسرة الغفيلي الدورية - العدد الرابع ١٤٢٨هـ



الغفيلي للملابس الجاهزة



المركز الرئيسي: الرياض - البطحاء - ت:٠١/٤٠٥١٤١١ - فاكس:٠١/٤٠٥٣٧٧٩

عنيزة: الشارع التجاري - بجانب مبارك قديماً - ت:٠٦/٣٦٣٦٠٩٨ - ٠٦/٣٦٢١٢٥٣

عرعر : الشارع العام - ت:٠٤/٦٦٤٣٠٩٤ **مكتب الرياض :** ت:٠١/٤٠٢٣٩٦٦

إعلان

محتويات العدد

الإفتتاحية	٤
رسالة وفاء إلى بلد العطاء	٥
أخبار العائلة	٦-٧
أكثر من ١٠٠ مطبوعة بتأليف أبناء الغفيلي	٨
الشيخ راكان بن حثلين	٩
الإجتماع السنوي لأسرة الغفيلي لعيد الفطر المبارك	١٠
أبناء الغفيلي وتعدد الزوجات	١١
حفل شباب الغفالا للخريجين والمتزوجين	١٢
مكة مركز الكرة الأرضية	١٣
دعوة من القلب	١٣
لقاء مع مدير الشركة المتحدة لصناعة الأنابيب	١٤
هكذا حياتنا – مقال	١٥
لقاء مع أبو صالح	١٦
الإجتماعات النسائية إلى أين	١٧
أجتماع غفالا المنطقة الشرقية	١٨
ضيف من خارج العائلة – الشيخ محمد الدويش	١٩
لقاء مع عبدالله عبدالعزيز الغفيلي – أبو أحمد	٢٠-٢١
رحلة مصورة لشمال المملكة	٢٢
شخصية من العائلة: منصور عبدالله الغفيلي	٢٣
الشيخ عبدالله الغفيلي	٢٤-٢٥
بروفايل– عبدالله سليمان الغفيلي	٢٦
براءة الأطفال في عالم الإنفتاح التكنلوجي	٢٧
سيرة الشيخ صالح ابراهيم العلي الغفيلي	٢٨
أقاربنا هل لهم حقوق علينا	٢٩
طوفان نوح قصلة فهل من معتبر	٣٠-٣١
أسرة متميزة – مقال	٣٢
الملتقى العائلي الثالث بالرياض ١٤٢٧هـ	٣٣
محرقة الاموال – مقال	٣٤
الحزم عبر التاريخ	٣٥
صور الأطفال	٣٦
الرس بين الماضي والحاضر	٣٧
هذه المرأة الصالحة	٣٩
مقابلة مع المهندس أيمن صالح الغفيلي	٤٠-٤١
قالوا غفيلي من العجمان	٤٢
دعوة للتواصل	٤٣
عين المجتمع – مقال	٤٣
السلامة ماذا تعني لك – مقال	٤٤
في تربية الأبناء – مقال	٤٥
صلة الرحم وسعة الرزق – مقال	٤٦
لبيوت أجمل	٤٧
ألعاب شعبية	٤٨-٤٩
كشكول	٥٠



أكثر من ١٠٠ مطبوعة بتأليف أبناءِ الغفيلي

صفحة ٨



الاجتماعات النسائية إلى أين ..

صفحة ١٧



رحلة شباب الغفيلي لشمال المملكة

صفحة ٢٢

الافتتاحية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،،

سنة بعد سنة يتجدد اللقاء معكم، وتزداد مشاعرنا اتجاهكم، سنة بعد سنة تزداد حجم مسؤوليتنا اتجاهكم ويزداد حجم المهمة التي على عاتقنا، بمقدار الثقة التي منحتمونا إياها وبمقدار التجاوب الذي لمسناه منكم.

نضع بين أيديكم العدد الرابع من مجلة أسرة الغفيلي نقدم لكم من خلالها جهد إعلامي متواضع هدفنا أن ننقل لكم أهم وأبرز الأحداث في أسرة الغفيلي وتسليط الضوء على بعض الشخصيات البارزة، ونستعرض أيضا عددا من القضايا والتحقيقات الهامة، كما نستطرد لعدد من المواضيع الدينية والثقافية والاقتصادية والترفيهية.

وختاما نستغل الفرصة لنجدد الولاء والطاعة لخادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز حفظه الله ونائبه صاحب السمو الملكي سلطان بن عبدالعزيز، ونرجو من الله القدير العزيز أن يوفق حكومتنا لكل ما يحبه الله ويرضاه.

والله الموفق إلى سواء السبيل،،

عائلة الغفيلي
مجلة دورية - تصدر بمناسبة اجتماع
عائلة الغفيلي الرابع بالرياض لعام ١٤٢٨هـ

المشرف العام
إبراهيم صالح الغفيلي

إعداد وتنسيق
هاني ابراهيم الغفيلي

إخراج وتنفيذ
ياسر صالح الغفيلي

للتواصل مع أسرة التحرير
بريد الكتروني:
info@gfly.org

فاكس:
+٩٦٦ ١ ٢٧٧٧٧٨٨

شاركنا في موقع ومنتديات
أسرة الغفيلي
www.gfly.org



رسالة وفاء.. إلى بلد العطاء

الإيمان هو وجهتنا والإسلام هو خلقنا والصدق هو شيمتنا، فنحن نعيش في هذه الأرض الطاهرة المباركة، في مجتمع تسوده الطيبة والطمأنينة وتشيع في ربوعه أجواء الأمان وتتحقق فيه آمال المواطن وتجسده عربيا وإسلاميا ودوليا.

وما حققته مملكتنا الغالية من منجزات موفقة ومباركة في مسيرتها النهضوية التنموية الشاملة لمختلف مجالات الحياة الحديثة، على صعيد الإنسان والعمران، في تناسق وتناغم بين معطيات التكنولوجيا المتطورة والقيم الروحية والتراثية والاجتماعية الأصيلة، يدعونا للفخر بهذا البلد المعطاء.

إدراكاً لذلك، وقياما بأمانة ملقاة على عاتقنا، فإننا وبالإنابة عن كافة أبناء أسرة الغفيلي نجدد الوفاء لك يا خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز آل سعود حفظك الله وولي عهدك الأمين صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز آل سعود حفظه الله، وندعو الله تعالى أن يشمل التطور جميع المجالات في أرض التاريخ والمقدسات، والتي تشهد تجربة بناء رائدة تستمد مقوماتها من كل تلك الأمجاد الخيرة التالدة ليبرز هذا المشروع تاريخ الوطن المجيد وحضارته العريقة وإنجازاته الباهرة.

ومهما قلنا ومهما تحدثنا فلن نستطيع التعبير عن مشاعرنا التي تجيش بها صدورنا لبلدنا وقائد أمتنا ومن هم معه، ونتعهد أمام الله أن نكون صفا واحدا مضاء بضياء الأمل ومشاعل النور.

اخبار العائلة

ربع مليون مشاركة في موقع العائلة على شبكة الإنترنت

حقق موقع أسرة الغفيلي على شبكة الإنترنت رقما قياسيا من خلال عدد المشاركات التي وصلت إلى ربع مليون مشاركة تنوعت بين مشاركات اجتماعية وثقافية واقتصادية وترفيهية، اتسمت بالحوار الهادف والنقاش البناء بين أفراد العائلة.

وقد تم تدشين الموقع مع نهاية السنة الهجرية ١٤٢٤هـ، حيث يشتمل على بوابة رئيسية تضم عدد من الأخبار الهامة والمواضيع القيمة التي تهم جميع أفراد الأسرة.

ويضم الموقع منتديات الأسرة والتي تحوي عدد من الأقسام الاجتماعية والإسلامية والأدبية والرياضية وغيرها بحيث تشمل جميع اهتمامات الأعضاء والزوار والذي يزيد عددهم عن ١١٠٠ عضو من أفراد الأسرة.

وتتقدم الأسرة بشكرها الجزيل لكل القائمين على الموقع والمشرفين عليه، لما يبذلونه من جهد كبير في خدمة أبناء الأسرة على شبكة الإنترنت.

تشكيل لجنة الزكاة

تم تشكيل لجنة لجمع الزكاة من أجل تنظيم أموال الزكاة ودفعها وتوزيعها على الأسر المحتاجة من أبناء أسرة الغفيلي، وقد تم اختيار كل من العم محمد بن عبدالله الغفيلي والشيخ خالد بن محمد العامر الغفيلي لجمع وتوزيع الأموال والعينيات على الأسر بقدر ما تحتاجه من زاد وعتاد، ويمكن الإتصال على أرقام لجنة الزكاة على جوال العم محمد ٠٥٠٥٢٥٤٠٩٠ أو جوال الشيخ خالد ٠٥٠٥٢٧٩٩٢٨.

يوسف يحفظ القران كاملا

يكرم الابن يوسف بن عبدالله الغفيلي بجائزة القران الكريم في حفل الغفيلي الرابع، والتي تمنح لمن يحفظ القران كاملا، وقد أعرب يوسف عن تقديره وامتنانه للقائمين على هذه الجائزة السنوية لما لها دور كبير في تشجيع أبناء الأسرة في قراءة وحفظ القران الكريم.

الدكتور الغفيلي يدشن موقع إدارة تعليم البنات بالرس

دشن مدير التربية والتعليم للبنات الدكتور عبد الرحمن بن صالح الغفيلي موقع إدارة التربية والتعليم للبنات بمحافظة الرس بحضور رؤساء الأقسام بالإدارة والموظفين، وبدأ الافتتاح بكلمة ترحيبية بمديري الأقسام وموظفي الإدارة وحث الجميع بالاستفادة من الموقع والمشاركة به ليكون همزة وصل بين المواطن والمسؤولين بالإدارة عن الأمور التعليمية التي تهم المعلمات والمصلحة التعليمية منوهاً بالشكر الجزيل على استضافة موقع تعليم البنين في السنوات الماضية قبل افتتاح موقع الإدارة كل ما يخص إدارة تعليم البنات بالمحافظة.

أول اجتماع لنساء أسرة الغفيلي بمدينة الرياض

في سابقة أولى من نوعها بأسرة الغفيلي، عقد الاجتماع الاول لنساء الأسرة يوم الخميس ١٧ / ٣ / ١٤٢٧ هـ بمدية الرياض وتم تخصيصه لنساء وبنات أسرة الغفيلي بمختلف أعمارهم وزوجات أبناء الغفيلي، بحيث يتخلل هذا الأجتماع العديد من الأنشطه والفعاليات بداية من صلاة العصر وحتى منتصف الليل.

بعد الحادث المروري المروع الذي تعرض له
أمير تبوك يطمأن على صحة الملازم أول ناصر بن خالد الغفيلي



اطمأن أمير منطقة تبوك سمو الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز على صحة الملازم أول ناصر بن خالد الغفيلي بعد الحادث المروري المروع الذي تعرض له على طريق تبوك- ضباء. وقام الأمير بزيارة الملازم أول الغفيلي في مستشفى القوات المسلحة بتبوك للاطمئنان على صحته، متمنيا له الشفاء العاجل.

من جهته، عبر العقيد محمد بن خالد الغفيلي شقيق ناصر الغفيلي عن بالغ شكره وتقديره لسمو أمير منطقة تبوك على هذه اللفتة الكريمة غير المستغربة من سموه، والتي كان لها الأثر الكبير، داعيا المولى العلي القدير أن يجعل ذلك في موازين حسناته.



الأمير خالد بن سلطان يقلد العميد فهد رتبته الجديدة

قلد صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن سلطان بن عبدالعزيز مساعد وزير الدفاع والطيران والمفتش العام للشؤون العسكرية الرتبة الجديدة للعميد ركن بحري فهد عبدالله صالح الغفيلي، بمناسبة صدور الأمر السامي الكريم بترقيته، وقد عبر العميد فهد عن سعادته بهذه الترقية، وأكد في الوقت نفسه عزمه على بذل مزيد من الجهد والعمل من أجل الوطن الغالي. ومن جانب آخر إقامت أسرة الغفيلي ولهذه المناسبة حفل تكريماً لأبن العائلة العميد فهد وبحضور كبير .من أبناء الغفيلي

العقيد محمد عامر الغفيلي يتقلد رتبته الجديدة

كما قلد اللواء فهد بن عبد العزيز الحميدي مدير جوازات المنطقة الشرقية العقيد محمد بن عامر الغفيلي مدير جوازات ميناء الملك عبد العزيز بالدمام رتبته الجديدة بمناسبة صدور الأمر السامي الكريم بترقيته إلى رتبة عقيد وذلك بحضور مساعد مدير جوازات الشرقية اللواء إبراهيم محمد القاضي ومساعد المدير للشئون الإدارية اللواء علي عبد الرحمن الكرود.

وفي تبوك اللواء العرفج يقلد الغفيلي رتبة عقيد

وقلّد اللواء ناصر بن سعود العرفج مدير شرطة منطقة تبوك رتبة عقيد لمدير مركز شرطة الخالدية بتبوك ناصر بن عبدالعزيز الغفيلي بعد صدور الأمر السامي الكريم بترقيته من رتبة مقدم الى رتبة عقيد وهنأه بهذه الترقية وعبّر العقيد ناصر الغفيلي عن فخره واعتزازه بهذه الترقية داعياً الله أن يعينه ويوفقه في خدمة هذا الوطن المعطاء وأن يديم عليه أمنه وأمانه.

ياسر الغفيلي يؤسس أول موقع عربي لدعم المشاريع الرائدة على شبكة الإنترنت

من أجل مساندة ودعم المشاريع العربية الإلكترونية وتنفيذها على شبكة الإنترنت، وتقديم الدعم اللازم لها تقنيا وفنيا ، نفذ ياسر الغفيلي المشرف العام على موقع يُسر www.yousr.ws بمشاركة نخبة من الشباب العرب، حيث تتركز مهمتهم في تسهيل وتشجيع ودعم ومساندة أصحاب الأفكار المتميزة لتبنى على أرض الواقع وليكون الموقع بوابتهم الرئيسية لنشر إبداعاتهم على الإنترنت.
ويلبي هذا الموقع احتياجات وطموحات الراغبين بالاستفادة من هذا المشروع الخيري والذي لايطلب اي عوائد مادية نظير دعمه لها.

نماذج الكترونية هي الأولى من نوعها في مكاتب الإستقدام

الغفيلي للإستقدام يدشن موقعه على شبكة الإنترنت

دشن الغفيلي للتوسط في استقدام العمالة الإندونيسية موقعه الإلكتروني www.alghofaili.com، والذي يستقبل الطلبات إلكترونيا لاستخراج التأشيرات وعقود العمل من السفارة الإندونيسية عبر نماذج الكترونية تم إعداداها خصيصا لهذا الغرض، وذكر الاستاذ صالح بن عبدالعزيز بن ناصر الغفيلي " أننا نبلور خبراتنا الممتدة لأكثر من ٨ سنوات لنقدم من خلالها الأفضل بخدماتنا الميسرة والموثوقة، حيث اعددنا النماذج الإلكترونية لتؤكد المصداقية التي نتمتع بها ولله الحمد، حيث نقوم بعد استلامنا الطلب مراجعة المواصفات المطلوبة والتاكد من تطابقها

تكريم المهندس هاني الغفيلي في الملتقى الثاني للخدمات الإلكترونية بالمنطقة الشرقية



ضمن فعاليات الملتقى الثاني للخدمات الإلكترونية بالمنطقة الشرقية والذي أقيم تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبد العزيز أمير المنطقة الشرقية، تم تكريم المهندس هاني إبراهيم الغفيلي المشرف على الخدمات الإلكترونية في إمارة منطقة الرياض حيث ألقى محاضرة بعنوان " إمارة منطقة الرياض وطريقها نحو الحكومة الإلكترونية " تحدث فيها عن تجربة الإمارة في تطبيق الحكومة الإلكترونية والاندماج معها بتعزيز خدمات الإمارة التفاعلية للموظفين والمراجعين وربط المستخدم والمستفيد بهذه الأنظمة للحصول على الخدمات العامة التي تقدم للمواطنين والمؤسسات وتفعيل سبل التبادل المعلوماتي مع أنظمة القطاعات الحكومية والخاصة.

بتأليف كتاب وأدباء من أبناء أسرة الغفيلي

أكثر من ١٠٠ كتاب ومطبوعة ورسالة دكتوراه



قدم الإستاذ محمد عبدالعزيز عبدالمحسن الغفيلي قائمة من المطبوعات التي كانت بتأليف كتاب وأدباء من أبناء أسرة الغفيلي وقد تجاوزت في مجملها ١٠٠ مطبوعة، وتنوعت هذه المطبوعات ما بين كتب ومؤلفات ورسائل دكتوراه، وفيما يلي بعض هذه المطبوعات وهي على النحو التالي مع أسماء مؤلفيها:

- كتاب اتجاهات التعليم والعمل الفني بين الشباب السعودي من تأليف ابراهيم فهد الغفيلي، في جدة بجامعة الملك عبدالعزيز عام ١٤٠٤هـ.
- كتاب المرأة في رمضان من تأليف محمد راشد عبدالله الغفيلي، في الرياض بدار الغيث عام ١٤١٥هـ.
- كتاب فاكهة القلوب والإفواه فيما يتعلق بالشهادة من تأليف عبدالله سليمان عبدالله الغفيلي، في المدينة المنورة بدار البخاري عام ١٤١٦هـ.
- كتاب نحو منهج لدراسة الإدارة من تأليف مإبراهيم فهد الغفيلي، في الرياض.
- كتاب اتحاف الانام ببعض أحكام الصيام من تأليف راشد عبدالله عامر الغفيلي، في الرس بمكتبة الهندي عام ١٤١٣هـ.
- كتاب من أخطائنا في رمضان من تأليف محمد راشد عبدالله الغفيلي، في الرياض بدار الشريف عام ١٤١٨هـ.
- كتاب الامن والاجراءات الوقائية التي اتخذتها المملكة العربية السعودية لمكافحة الجريمة من تأليف فهد عبدالعزيز الغفيلي، في الرياض بمطابع الحميضي عام ١٤١٨هـ.
- كتاب من أخطائنا في العشر من تأليف محمد راشد عبدالله الغفيلي، في الرياض بمطابع النرجس عام ١٤١٨هـ.
- كتاب من أخطائنا في الزواج من تأليف محمد راشد عبدالله الغفيلي، في الرياض بمطابع النرجس عام ١٤١٩هـ.
- كتاب رحيل انسان وحنين وجدان من تأليف خالد محمد فهد الغفيلي، في الدمام عام ١٤٢٥هـ.
- كتاب حوار مع الأرهاب من تأليف فهد عبدالعزيز الغفيلي، في الرياض بمطابع الحميضي عام ١٤٢٥هـ.
- كتاب نتف المعارف على من اجاز ربا المصارف من تأليف محمد راشد عبدالله الغفيلي، في الرياض بدار الغيث عام ١٤١٦هـ.
- كتاب تنبيه المعلول في التحذير من الغلول من تأليف محمد راشد عبدالله الغفيلي، في الرياض بدار الغيث عام ١٤١٥هـ.
- كتاب سبع طرق مثالية لتنمية مفرداتك الإنجليزية من تأليف فهد عبدالعزيز الغفيلي، في الرياض بمطابع الحميضي عام ١٤٢٢هـ.

إعلان

الغفيلي للمواد الكهربائية

مدينة الخرج

لصاحبه/ سليمان عبدالله الغفيلي

راكان بن حثلين..



هو راكان بن فلاح بن حثلين من ال ناجعه بن راشد بن معيض، شيخ قبيلة العجمان و هو من اشهر فرسان الجزيرة العربية في القرن التاسع عشر ولد راكان في عام ١٢٣٠ هجري الموافق ١٨١٤م و قد تولى مشيخة قبيلة العجمان و قيادها بعد مقتل والده فلاح بن حثلين في الأحساء.

عرف عن راكان بن حثلين شجاعته و فروسيته وكان ومازال يضرب به المثل في الشجاعه والإقدام وصد الأعداء حيث قاوم مع قبيلته أنواع الاحتلال ضد الاستعمار العثماني والانكليزي، وراكان هو الرجل الوحيد في وقته الذي قض مضاجع الأتراك، وبلبل أفكارهم ردحاً من الزمان ولم يهدأ لهم بال حتى قبضوا عليه وسفروه مخفوراً إلى بلادهم وسجنوه هناك بعد ذلك أطلق سراحه بسبب قصة مشهوره، وتوفي رحمه الله في سنه ١٣١٠هـ.

كما عرف عن راكان فصاحة لسانه و ايجادته للشعر حيث لا تزال ابيات شعره يتناقلها ابناء الجزيرة العربية في يومنا هذا ومن اشهرها البيت القائل:

يا ما حلا الفنجال مع سيحة البال ... في مجلس ما فيه نفس ثقيلة

هذا ولد عم وهذا ولد خال ... وهذا رفيق مالقينا مثيله

العجمان..

تعتبر قبيلة العجمان من أشد العرب باساً وأقواها في الحرب مراساً وهم أولاد (عجيم) بن هشام بن الغز بن مذكر بن يام ابن دافع بن مالك بن جشم بم حاشد بن جشم بن جنوان بن نوف بن همدان بن مالك بن زيد بن أوثلة بن ربيعة بن الخيار بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان. وأصل التسمية ترجع لعزمهم ومراسهم الطويل في القتال والحروب، وقال ابن منظور العجمي من الرجال المميز العاقل, وعجمته الأمور دربته، ورجل صلب المعجم.

الاجتماع السنوي لأسرة الغفيلي في عيد الفطر المبارك

جرت العادة أن تعقد اسرة الغفيلي اجتماعها السنوي في الرس بعيد الفطر المبارك، وحفل هذا الإجتماع بحضور غفير من اعيان ووجهاء اسرة الغفيلي وكان ذلك في استراحة الغفيلي بمدينة الرس، وفيما يلي تغطية مصورة لهذا الاجتماع.









تصوير العضو :البحري، منتديات الغفيلي

تنويه وتصحيح

وردنا تنويه من حمد مطلق الحمد الغفيلي على ما نشر في مجلة الغفيلي بعددها الثالث في الصفحة ١٣ والتي كانت بعنوان " سيرة الشيخ حمد المطلق الغفيلي " حيث ذكر مانصه:

بسم الله الرحمن الرحيم السلام عليكم ورحمه الله وبركاته ابناء عمومتي جميع الغفالا تعجز الكلمات عن الثناء والشكر لما تقدمونه على مستوى المملكه لتوثيق الترابط الاسري والاجتماعي بين افراد العائله حفظهم الله جميعا سعدنا جميعا بما نراة فى العدد الثالث للمجله التى ندعو إلى استمراريتها ان شاء الله، وحيث أنه لا يوجد عمل بلا أخطاء ففي العدد الثالث ذكر ان هناك ثلاث ابناء لجدي الشيخ حمد المطلق الغفيلي، بينما في الحقيقة أربعة وهم محمد، ومطلق، وإبراهيم، وسليمان، حيث سقط اسم إبراهيم وهو متوفى وله من الابناء خليل وياسر، إضافه الى خطأ في تاريخ تخرج والدي مطلق الحمد الغفيلي حيث ذكر في المجلة أنه تخرج من دراسته عام ١٣٧٤هـ بينما في الحقيقة كان بعام ١٣٨٤هـ، وفي النهاية أشكر لكم جهوكم المبذوله، وهذا التنويه فقط من باب الحفاظ على تاريخ العائله بالشكل السليم وادام الله تواصلكم.

ابناء الغفيلي .. وتعدد الزوجات

تقرير: هاني الغفيلي

اشتهرت اسرة الغفيلي قديما بالتعدد والمقصود بها تعدد الزوجات، وعرف بها رجال الغفيلي سابقا وان كانت هذه الظاهرة قلت بين الجيل الحالي لكن مازال ابناءها مشهورين بها بشكل عام عامة وفي مدينة الرس ومنطقة القصيم بشكل خاص، حتى ان احد ابناء العائلة وعند تقدمه للخطبة رفض لهذا السبب !

طرحنا هذا الموضوع على أعضاء منتديات أسرة الغفيلي على شبكة الإنترنت وتسائلنا فيه عن حقيقة التعدد في أسرتنا الكريمة، وهل نحن مشهورين بها التعدد ؟ ولماذا هذه الصفة بأبناء العائلة ؟ وكانت الآراء على النحو التالي:

الغفالا مايفرحون إلا بأربع حريم !

بنت أهلها مشرفة المجلس العام في منتديات اسرة الغفيلي ذكرت " انها كانت تسمع بذلك الموضوع وان ابناء اسرتنا الكريمة ما يفرحون الا لما ياخذون أربع حريم ! وان كانت لا ترى هذا التعدد بين اقاربها واعمامها وخوالها من أبناء اسرة الغفيلي ".

أرفض التعدد وبشكل قاطع !!

أما غلا الغفيلي مشرفة المجلس العام فأكدت أن ظاهرة التعدد كانت منتشرة وملفته للنظر ولكن قلت بالوقت الحالي، وعن التعدد ذكرت " ان ذلك الأمر حكمة من عند الله ولكن يتطلب توفير شروط له مثل أن يكون مقتدر ماديا وصحيا ويستطيع ان يعدل وحقيقة لا اعتقد ان هناك من يملك تلك الصفات وبالأخص العدل لذلك ارفضه وبشكل قاطع ! ".

التعدد يقلل العنوسة للنساء ويجدد الحياة للرجال ..

أبو محمد وهو أحد الأعضاء المتميزين في موقع الغفيلي " أكد ان التعدد منتشر بين العائلة وهذا حقيقة ولكن ينتشر كثيرا بين كبار السن من أجل تكاثر الأولاد والأبناء، وعن التعدد أكد أبو محمد انه مع التعدد اذا توفر شرط العدل بين الزوجات واستطاع النفقة عليهم، وهو بكل صراحة يقلل العنوسة بين النساء ويجدد الحياة بالنسبة للرجل ".

المصيبة اذا كانت الزوجة الثانية من جنسيات اجنبية !

أما روان الغفيلي فأبدت تذمرها الكبير من التعدد وخصوصا اذا كان التعدد من جنسيات عربية وأجنبيه يفرضها على زوجته التي صبرت عليه وتحملت حياته وربت أبناءه، وقالت " لعل الأدهى والأمر أن اغلب الزوجات اللاتي يوافقن على كونهن الزوجة الثانية أو الثالثة يغلب عليهم الاستغلال لمال ازواجهن والتمتع بمنصبه الإجتماعي والمالي ".

وعن انتشار هذه الظاهرة بين أبناء الأسرة ذكرت روان " ان هذه حقيقة للأسف وانتشرت كثيرا، وقد تكون محاكاة لآباءهم وعيال عمهم أو لإبراز الفتوة عند الرجال! ".

وقدمت روان نصيحتها لشباب العائلة المتزوجين حيث قالت " أن العلاقه الزوجيه يصيبها ملل وفتور وروتين لكن الذكي هو الي يعرف كيف يجدد هالمشاعر مع شريكة حياته ويكسر روتينهم الملل ويجدد حياته معها ".

التعدد تفكك للأسرة وتشتت لأبناءهم !!

وكان لوالدة المشرفة العامة على المجلس العام تعليقا على هذا الموضوع حيث ذكرت " ان تعدد الزوجات بين عوائل الغفيلي شيء معروف، ولكن كنت اتمنى ان تتطرقوا للجوانب الحلوة اللي في شباب وابناء العائلة مثل الرحمة والعطف والذي يعرفها النساء الغفيليات قبل غيرهم. وعن التعدد أكدت والدة المشرفة العامة أن التعدد هو تفكك للأسرة وتشتت لأبناءها وطالبت من الرجال ان يخافوا الله في نساءهم ".

يجب توفر القدرة المالية والصحية وقوة الشخصية

اما الأخ عباس الغفيلي فذكر " ان التعدد وبوجه عام منتشر بين كبار السن من جميع العوائل ولا يعتقد أن الغفالا دون غيرهم تميّزوا بهذه الصفة، والتعدد بشكل عام يرجع بشكل أساسي الى القدرة المادية والصحية وقوة الشخصية لراغب التعدد بالإضافة الى لتنظيم النسل ".

نعم للتعدد ولكن للصالحين الأتقياء ولمن يخاف الله بأبناءه وزوجاته

الأخت ندى الغفيلي أحد العضوات المتميزات في منتديات الأسرة بدأت حديثها " أن التعدد من الجانب الشرعي هو احد احكام الله وهو هو حلال ولا يستطيع أحد أن يرفضه وهذا امر مفروغ منه ولا يجوز لنا الإعتراض في أحكام الله، ولكن تحت ضوابط العدل. أما من الناحية الاجتماعية (الغفيلية) فقضية التعدد أصبحت فكاهة المجلس عند الرجال، ولا نعترض على هذا التعدد ولكن أن يأخذ فتاة في عمر بناته بدل ان يأخذ أرملة أو مطلقة فماذا نرجي منهم؟؟، الأدهى والأمر أن بعضهم لا يبالي بأهله ولا بأولاده ولا يهتم بمتطلباتهم المعيشية ومنهم من يهمشهم من قائمة واجباته، وينساهم ولا يأبه بالأخطار والمصاعب التي تواجهه فقط يفكر بزوجة ثانية وثالثة يتمتع بها ! ".

وفي النهاية وجهت ندى نداءها عبر المجلة بقولها " أخواني الأفاضل لا تتفاخروا بكثرة الزوجات ولكن تفاخروا بأبنائكم الذين هم صورة لكم عند الناس، وابتعدوا عن التعدد حماية لكم من الظلم والجور كما قال تعالى (ذلك أدنى ألا تعولوا)، واتبعوا القاعدة الشهيرة (درء المفاسد مقدم على جلب المصالح)، وبالنهاية أقولها بملئ فمي نعم للتعدد ولكن للصالحين الأتقياء ولمن يخاف الله بأبناءه وزوجاته ".

حفل شباب الغفالا للخريجين والمتزوجين

قامت أسرة الغفيلي ممثلة بأعضاء استراحة الغفيلي بالرياض بتقديم تهانيها وتبريكاتها لجميع أبناءها المتزوجين حديثا والخريجين يوم الأربعاء ٢٧ شعبان ١٤٢٧هـ، الموافق ٢٠ ديسمبر ٢٠٠٦م، حيث قدمت لهم عدد من الدروع بهذه المناسبة السعيدة لتؤكد أن أسرة الغفيلي تقف معهم في كل الأوقات.

حيث قدمت الأسرة وبالنيابة عن جميع أفرادها الكرام احر التهاني والتبريكات بمناسبة زواج كل من ابراهيم محمد عامر الغفيلي، ورامي راشد الغفيلي، وياسر سليمان عبدالله الغفيلي، وعبدالله سليمان عبدالعزيز الغفيلي، وعبدالعزيز علي عبدالعزيز الغفيلي، وعاطف عبدالرحمن عبدالله الغفيلي، وعادل ابراهيم علي الغفيلي، وعبدالعزيز راشد عبدالعزيز الغفيلي، ومنصور محمد حماد الغفيلي، مع تمنياتنا لهم بالرفاه والبنين والحياة الكريمة السعيدة.

كما قدمت أيضا تهانيها وتبريكاتها لمحمد راشد محمد الغفيلي بمناسبة تخرجه من الحرس الوطني برتبة ملازم، ومحمد ابراهيم محمد الغفيلي بمناسبة تخرجه من الحرس الوطني برتبة ملازم، وانس محمد الغفيلي بمناسبة تخرجه من الكلية التقنية بالرياض، وأيوب عبدالله سليمان الغفيلي بمناسبة تخرجه من الكلية الأمنية متمنين لهم دوام التوفيق والسداد.
وفيما يلي جولة مصورة لهذه المناسبة











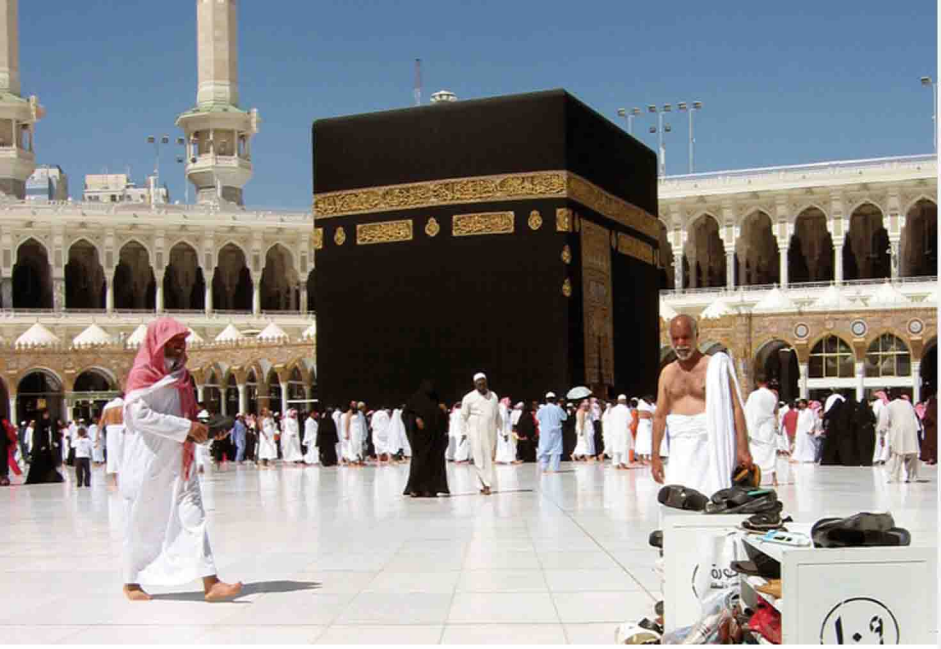


دعوة من القلب ..

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " ما من مسلم يعود مريضاً مسلماً، غدوة إلا صلى عليه سبعون ألف ملك حتى يمسي، وإن عاده عشية إلا صلى عليه سبعون ألف ملك حتى يصبح "، كما قال أيضا " إن المسلم إذا عاد أخاه المسلم، لم يزل في خرفة الجنة، حتى يرجع، قيل يا رسول الله، وما خرفة الجنة؟, قال: جناها " رواه مسلم، فنحن في هذا المجتمع أعوان على الخير، ومن أجل التخفيف عن أبناء العائلة الذين ألم بهم المرض واقعدهم عن الحركة نرجو من تخفيف معناتهم بالتواصل الدائم معهم، وفيما يلي قائمة من بعض المرضى شفنا الله واياهم:

- العم / عبدالله محمد عبدالله الغفيلي ٠٥٠٥١٧٠٥٠٤
- محمد بن صالح الغفيلي (الرياض) ٠١٤٣٥١٤٤٠
- محمد بن ابراهيم الغفيلي (الرياض)
- صالح فهد علي الغفيلي (الظهران) ٠٣٨٩١٨٨٦٢
- محمد عامر الغفيلي (الرياض / حي العليا)
- محمد دخيل الله الغفيلي (الرياض)
- أمين علي راشد الغفيلي (الرس)
- العم صالح بن سليمان بن عبدالعزيز الغفيلي (الرس) ٠٦٣٣٣٢٤٣٥
- محمد عبدالرحمن الغفيلي (الرس)
- صالح فهد الغفيلي (جدة) ٠٥٠٤٦٨٢٤٥٢
- عبدالعزيز محمد سيف الغفيلي (الرس) ٠٥٠٤٢٨٣٣٦٨

اللهم رب الناس اذهب الباس واشفي انت الشافي لا شفاء الا شفاؤك شفا لا يغادره سقم.



حقيقة لا جدال فيها !!
مكة المكرمة هي مركز الكرة الأرضية

يروى عن بن عباس قوله لما كان العرش على الماء قبل أن يخلق الله السماوات والأرض بعث ريحاً فصفقت الماء فأبرزت عن خشفة واحدة في موضع البيت كأنها قبة فدحا الله الأرض من تحتها فأوتدها بالجبال .

أول ما خلق الله في الأرض مكان الكعبة، ثم دحا الأرض من تحتها، فهي سرة الأرض ووسط الدنيا، وأم القرى أولها الكعبة، ويذكر أن عالما أمريكياً أثبت باستخدام أجهزة علمية حديثة في دراسة له عن مواقع الطبوغرافية عن الكوكب الأرضي أن الإشعاعات الكونية تتلاقى عند مكة المكرمة أي إن مكة نقطة الالتقاء الباطنية في الأرض للإشعاعات الكونية .

وقد قام العالم المعاصر الدكتور حسين كمال الدين أحمد إبراهيم أستاذ الهندسة المساحية والفلك الكروي في عدد من الجامعات منذ نحو عشرين عاماً أثناء عمله بجامعة الملك سعود بإثبات أن مكة المكرمة هي مركز الكرة الأرضية وذلك أثناء دراسته لمواقيت الصلاة في العالم فقام بالإسقاط المساحي المكي للعالم، وهو البحث عن خرائط مرسومة بطريقة خاصة تساعد على معرفة اتجاه القبلة للصلاة في أي مكان على سطح الكرة الأرضية، وأنه عندما تم توزيع حدود القارات الأرضية السبع على خريطة الإسقاط وجد أن الحدود الخارجية لهذه القارات بجميعها تشكل محيط دائرة واحدة مركزها عند مدينة مكة المكرمة أي مكة المكرمة تعد مركزاً وسطاً للأرض اليابسة، على سطح الكرة الأرضية.

وقد قام العالم المعاصر الدكتور حسين كمال الدين أحمد إبراهيم أستاذ الهندسة المساحية والفلك الكروي في جامعات القاهرة وأسيوط والملك السعود، منذ نحو عشرين عاماً أثناء عمله بجامعة الملك سعود بإثبات أن مكة المكرمة هي مركز الكرة الأرضية وذلك أثناء دراسته لمواقيت الصلاة في العالم فقام بالإسقاط المساحي المكي للعالم، وهو البحث عن خرائط مرسومة بطريقة خاصة تساعد على معرفة اتجاه القبلة للصلاة في أي مكان على سطح الكرة الأرضية، وأنه عندما تم توزيع حدود القارات الأرضية السبع على خريطة الإسقاط وجد أن الحدود الخارجية لهذه القارات بجميعها تشكل محيط دائرة واحدة مركزها عند مدينة مكة المكرمة أي مكة المكرمة تعد مركزاً وسطاً للأرض اليابسة، على سطح الكرة الأرضية.

عبدالرحمن بن عبدالله الغفيلي مدير الشركة المتحدة لصناعة الأنابيب

أطالب بإنشاء استراحة بمدينة الرياض واستثمارها لدعم أبناءنا في المستقبل

لقاء: عبدالله بن عبدالرحمن الغفيلي

عبدالرحمن بن عبدالله الغفيلي أو كما يكنى (أبو عبدالله) نسبة إلى أكبر أبناءه، مدير الشركة المتحدة لصناعة الأنابيب، رجل أعمال ناجح شق حياته بمجال التجارة الحرة، بدأ بسلفه حصل عليها من والده رحمة الله بلغت 50 الف ريال، وبعدها فتح ورشة حداده صغيرة وبعدها قام بفتح محل لبيع الحديد حتى أصبح مؤسسة الغفيلي للحديد من أكبر الشركات المتخصصة في هذا المجال في المملكة العربية السعودية.
استضفنا أبو عبدالله في هذا اللقاء والذي تحدثنا معه عن نقاط بعيدة كثيرا عن مجال عمله وتخص أمور الأسرة في الحوار التالي:

س/ كيف تصف ابناء أسرة الغفيلي قديما؟ وهل تغير ذلك مع تغير الزمن؟
عائلة الغفيلي في الماضي أقل عددا وأكثر تعارفاً تجمعهم بلدة واحدة وهي الرس ويتميزون بالأخلاق الفاضلة والكرم والشهامة والفزعة والكفاح في طلب الرزق والمحافظة على العادات والتقاليد الحسنة فهم يقدرون كبيرهم ويربون صغيرهم على الصلة والتواصل ولا يزالون ولله الحمد على كثرتهم يتمتعون بصفات ممتازة من حيث السمعة الطيبة، في الماضي والحاضر .

س/ ما رأيك بالاجتماعات السنوية وهل تتوقع لها الاستمرار بهذه القوة؟ وما هي ملاحظاتك عليها ؟
الاجتماعات السنوية التي تجمع أبناء العائلة منذ سنوات عديدة ولا تزال ولله الحمد مستمرة ولن تزيدنا السنوات إلا الاستمرار والتواصل بين الصغير والكبير ، نعم والدليل على ذلك الاجتماعات السنوية في الرس والرياض حيث يحضر الكثير، برغبتهم وهذا ما يجعلني أؤكد على استمرارها بأذن الله، كما أرى أنها في وضعها الحالي جيده حيث أنها جمعت بين الضيافة والترفيه والتعارف وصله الرحم وللقائمين على ذالك منى جزيل الشكر وأتمنى من الله أن يجعله في موازين حسناتهم .

س/ هل أطلعت على مجلة الغفيلى وما رأيك بها؟
نعم أطلعت على المجلة والمجلة جهد جيد وأمل تطويرها بالتنويع والمعلومة القيمة المفيدة وأرجو من الله أن يوفق القائمين عليها.

س/ هل تعتقد أن صندوق الأسرة يؤدى دورة بالشكل المطلوب ويلبى احتياجات الأسرة؟
حقيقة أن صندوق الأسرة يقوم بدورة حسب مقدرته منذ إنشائه وأهدافه واضحة ويقوم علية لجنة من عقلاء الأسرة ويقبل الاقتراحات ويسعى للتطوير ويحتاج منا الدعم المادي والمعنوي.



س/ هل تعتقد أن العنصر النسائي غائب بين أفراد الأسرة؟
على العكس العنصر النسائي ليس غائباً بل فاعلاً بحدود الإمكانيات المتاحة في المجتمع فهن من خيرة ربات البيوت والعاملات في شتى المجالات وسمعتهن ممتازة ومن خير بنات الحمايل وهذا لا يمنع من تنسيق اجتماعات لهن وتوفير وتهيئة مكان منفصل و مناسب لهم أثناء يوم اجتماع الرجال بالاستراحة الخاصة بنا.

س/ لماذا لا تتبنى العائلة مشاريع مشتركة وتكفل لأبناء العائلة الاستمرار؟
أعتقد ان تلك نقطة رائعة وهامة فأتمنى حقيقة تفعيل ذلك وتشغيل عدد من المشاريع المشتركة والتي تضمن استمرار الدعم لأبناء الأسرة في المستقبل مثل إنشاء استراحة بمدينة الرياض وتأجيرها مع استثناء بعض الأيام منها للعائلة، وكذلك تأجير استراحة الغفيلى بالرس والعديد من المشاريع الأخرى التي تحقق مردود مادي جيد ومضمون.

س/ لماذا نرى أبناء العائلة غائبين عن المناصب القيادية ومجالس الشورى؟
أسرة الغفيلى كغيرها من الأسر أبناؤها لديهم حب لطلب العلم والعمل والمشاركة في المجتمع فمن أسرة الغفيلى أعضاء في المجالس المحلية وأعضاء في لجان الأعيان والأهالى ومنهم مديرون وقياديون ورجال أعمال بارزون بالمجتمع، ونأمل من أبناءنا التنسيق وإبراز أصحاب المناصب العليا وتكريمهم حتى يكونوا قدوة لشبابنا وتشجيعهم على الاجتهاد والوصول إلى هذه المناصب .

س/ كلمة أخيرة توجهها لأبنائك بهذه المناسبة؟
أبنائي واخواني في أسرة الغفيلى علينا التماسك بصلة الرحم وعدم التفرق والتكاتف مع بعضنا وزيادة صلة الرحم وإرشاد الضال منا حرصاً على استمرار الأسرة القوية المترابطة والمحافظة على السمعة الطيبة.

هكذا حياتنا !

أتساءل أحيانا، هل نحن نقود حياتنا بأنفسنا أم حياتنا هي اللي تقودنا، هل نسير تحت جبروت الروتين ونعيش تحت وطأته ؟ هل حياتنا مفروضة علينا بفعل إرادتنا – بعد إرادة الله بالطبع – أم هذه نتيجة تحت تطورات حياتية فرضها علينا الزمن، لكي أوضح الصورة أكثر هل نحن نتحكم في حياتنا بحيث نصل إلى ما نريد؟ وهل نحمل أهداف في حياتنا؟ وما هو طموحنا وما هي آمالنا .. ؟؟



هاني بن إبراهيم الغفيلي
مشرف على الخدمات الإلكترونية بإمارة منطقة الرياض
محرر صحفي بجريدة الرياض

هل عبر ذهنك ذات يوم وأنت تحلم بتحقيق نجاح أو تميز معين، كيف أصبح ناجحاً ومميزاً وأنت نشأت في بيئة عادية وبين أبوين عاديين, ودرست في مدرسة عادية وربما أتممتها بجامعة عادية, بمعنى أنك إنسان عادي !!

دعونا نغوص أكثر في أعماق النفس البشرية في محاولة جادة للكشف عن هذه الحقيقة ودوافعها وتأثير التغيرات الخارجية في مسيرتك داخل هذه الحياة، فلكل منا آمال وطموح أصبحت مكبوتة تحت قوى العزيمة.

ليقيني أكثر أن دوافع النجاح في مجملها تنصهر تحت عوامل الإصرار، فقد حاولت في هذا المقال أستعراض ابرز العوامل والتي من شأنها تشحذ الهمم وتحفز الذات وتجعل الأحلام الوردية واقعا ملموسا.

أولى هذه العوامل هو تقوية علاقتك بربك وتطهير النفس مما يخدش الإيمان وهو الأصل الذي يسعى إليه كل مؤمن عاقل، ويأتي ثانيا عامل تحديد الهدف فنقطة البداية لجميع الإنجازات هي الرغبة وتذكر هذا دائماً أن الرغبات الضعيفة تولد نتائج ضعيفة.

ثالث هذه العوامل الثقة بالنفس وبناء ثقتك بنفسك وتقديرك لذاتك لتحول حياتك إلى حياة منتجة ترضى عنها وتخرجك من دائرة التشكيك بنفسك، ورابعهما هو تطوير ذاتك وعدم الاكتفاء بما هو لديك فتطوير الذات هو مهمة مستمرة دائما لا تتوقف عند حد أو عمر معين سواء كانت مهارات أو معلومات أو خبرات جديدة.

وخامس هذه العوامل هو التجديد والتطور في حياتك وسلوكك حتى تتلاءم مع متغيرات هذه الحياة وتحقق الأهداف التي كنت تعتبرها مستحيلة وتتغلب على العقبات التي كنت تعتبرها لا تقهر.

لنكون أكثر واقعية أعلم أن الكثير حاول مقاومة بعض الروح السلبية الموجودة فينا، وقد نجح في ذلك فعلا وأحرز بعض التغير والتقدم في حياته، ولكن لضعف العزيمة والإصرار لم يمكث ذلك وقتا طويلا حتى عاد إلى سابق عهده للروتين وأسلوب الحياة الممل!

مشروع إنشاء إستراحة الغفيلي في الرياض مايزال قيد الدراسة والتخطيط!

صندوق العائلة فكرة متميزة بنيت على سواعد رائعة ولكن يلزمها التطوير والتجديد

لقاء: هاني الغفيلي

أبوصالح للحقيقة والتاريخ رجل من ذهب، له صولاته وجولاته في ميادين الأسرة، كان ومازال كل همه في لم شمل العائلة، يجنح للخير أينما كان، عاشق للعائلة، يسعى ويهدف ويخطط من اجلها وزيادة ترابطها، تجده دائما خلف أبناء الغفيلي في الرس والرياض والشرقية وفي كل مكان ليحمل هم الغفيلي كرجل محب لها، حرصنا في مجلة أسرة الغفيلي ان نلتقي فيه ونحاوره ونستشف بعض الامور المتعلقة حول الأسرة وأبنائها، وكان الحوار التالي:



إبراهيم صالح الغفيلي
[أبو صالح]

س/ ما يمثل لك الإنتماء لأسرة الغفيلي ؟
ج/ حقيقة اشعر بالفخر لأن عائلتنا ولله الحمد وبفضل ما منحها الله من إدراك وفهم ووعي تتميز بالترابط والتعاون والمحبة وتوحد مشاعرها، فوقت الضيق والكربة تجد الجميع صغار وكبار متفقين ومتواجدين وبالمثل خلال المناسبات السعيدة كالأعياد والاجتماعات السنوية، ونجد لديهم الحرص على مد يد المساعدة والعون مادياً ومعنوياً لكل من يحتاج من أفراد العائلة.

س/ ساهمت في تنفيذ الاجتماعات السنوية بالرياض، ما رأيك بنتائجها وهل تتوقع لها الإستمرار بتلك القوة؟
ج/ الإجتماعات حقيقة هي فرصة مواتية تتيح زيادة أواصر التعارف وكسب المزيد من أبناء العمومة لاسيما في تباعد المسافات وارتباطات الغالبية الحياتية والوظيفية تمنعهم من تواصلهم مع بعض، وبخصوص النتائج فأحمد الله تعالى على النتائج الكبيرة التي حققته بالرغم كونها قائمة على مجهودات فردية ودعم مادي محدود، حيث بلغ الحضور في الاجتماع السنوي الثالث أكثر من ٧٠٠ شخص من أفراد الأسرة، وعن أستمرار هذه الإجتماعات بإذن الله ستستمر بل ستتطور أفضل وأفضل بإذن الله.

س/ هناك بعض الملاحظات على الإجتماعات التي يتم تنظيمها بالرياض، كيف تتعاملون معها؟
ج/ حقيقة يجب أن تقال أن كل عمل لا يمكن أن يخلو من نواقص والكمال لله وحده ونحن نجتهد ونعمل كمتطوعين من أجل خدمة أبناء العائلة من دون أي حوافز أو دعم مادي، ولا يعني هذا عدم قبلونا للملاحظات فنحن نحرص عليها سعيا للتطور والتجديد.

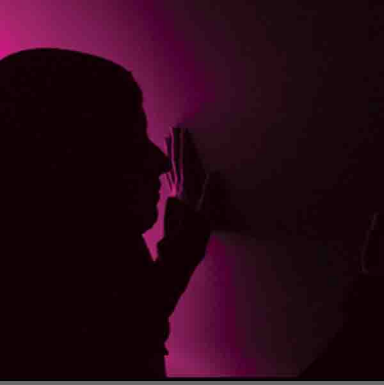
س/ هل يؤدي صندوق العائلة دوره المطلوب وهل يلبي احتياجات الأسرة؟
ج/ ولله الحمد والمنة قدم الصندوق والقائمين عليه مجهودات رائعة كما ذكرت سابقا، ولكن اتمنى التطوير ومواكبة متطلبات هذا الوقت، خصوصا بعد توزع ابناء العائلة على مدن المملكة في الرياض وفي الشرقية وفي جدة وفي تبوك وغيرها فيصعب متابعة امورهم وواجباتهم نحو الصندوق والإنتظام في تسديد رسم الاشتراك السنوي للصندوق وينبغي إعادة النظر في لائحة الصندوق من جديد بالإتفاق مع القائمين على الصندوق الحالي.

س/ هذه السنة شهد الإجتماع الاول لنساء العائلة كيف ترى ذلك ؟
ج/ نساء العائلة لهم حق علينا وهم فخر لنا وكان المفترض ايجاد مثل هذه الإجتماع سابقا، ولكن شاءت الظروف بعدم إقامتها الا هذه السنة، وعلى كل حال نحمد الله ان لنسائنا سمعه طيبة متوارثة وتمسكهن بتعاليم الدين الإسلامي مراعاتهن للتقاليد وتسلحهن بالعلم والمعرفة.

س/ لماذا لا تتبنى العائلة مشاريع خيرية مشتركة تكفل لأبناء العائلة الاستمرار وتمويل الاجتماعات واللقاء بينهم ؟
ج/ حقيقة اتمنى مثل أي شخص ينتمي لأسرتنا الكريمة أن يكون هناك مشروع تعاوني خيري بين افراد العائلة يكون ريعه لصالح الأسرة، وبالمناسبة هناك مشروع يتم دراسته حاليا لإنشاء إستراحة في مدينة الرياض وسوف يتم الإعلان عن هذا المشروع في حينه.

س/ هل اطّلعت على مجلة الغفيلي وما رأيك بها ؟
ج/ سررت كثيرا بها، واشكر المهندس هاني ابراهيم الغفيلي وياسر صالح الغفيلي بما بذوله وما يبذلوه من جهد كبير كان نتاجه ما بين أيدكم، فالمجلة جمعت بين الجمالية في الطرح والإخراج واحتوت على أخبار ومواضيع وأطروحات ومقابلات شيّقة دليل على حجم المجهود، واتمنى دعم المجلة ماديا ومعنويا لإستمرارها في المستقبل بإذن الله.

س/ هل من كلمة أخيرة توجهها لأبنائك بهذه المناسبة الغالية علينا ؟
ج/ آمل من المولى عز وجل أن يوفق جميع أبناء الأسرة وأشكر والدي فله الفضل الاول بعد الله في تشجيعه واهتمامه واتمنى من الله ان يطيل في عمره ويمنحه الصحة والعافية.



الاجتماعات النسائية... إلى أين

تحقيق: غلا الغفيلي

لطالما تساءل الكثير رجالا أو نساء من عائلتنا أو عوائل أخرى عن السبب وراء عدم اجتماع نساء عائلة الغفيلي والمعروف عنها بصلة الرحم المتمثلة باجتماعات رجالاتها السنوية أو حتى في الأعياد. فابتداء من قوله تعالى (إن الله يأمر بالعدل والإحسان واتياء ذي القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغي يعظكم لعلكم تذكرون). ومرورا بقول رسول البشرية (اثنان لا ينظر الله إليهما يوم القيامة : قاطع رحم جار السوء). وانتهاء برغبتنا أن تكون الأحلام حقيقة.

ومن هذا المنطلق وددنا تسليط الضوء حول هذا الموضوع والذي أصبح يشكل هاجسا لدى نساء العائلة، ما نصيب النساء من هذا الاجتماعات؟ وما العائق خلف عدم إقامتها؟ تساؤلات كثيرة أحببنا مناقشتها مع عدد من سيدات وفتيات هذه العائلة.

أم عبدالله: ما المانع من أن يحضر للاجتماع مع زوجته وأبنائه بدلا من حضوره وحيدا!

نورة الغفيلي (أم عبدالله) أبدت رأيها في عمل اجتماعات نسائية حيث قالت " في الحقيقة هو أمراً جيد خصوصا للنساء لتحقيق التعارف وتعزيز صلة الرحم فأتمنى بكل صراحة أن تكون هناك اجتماعات نسائية "، كما أكدت أم عبدالله تأييدها الشديد لإقامة مثل هذه الاجتماعات ، واقترحت أم عبدالله أن تكون البداية لهذه الاجتماعات باجتماع امرأتان أو ثلاث كبداية وهكذا إلى أن يكبر العدد ليشمل اكبر عدد ممكن من نساء العائلة. وقد رأت أن هذه الاجتماعات ليست شكلية بل فيها الكثير من الفوائد منها زيادة المعرفة بين نساء العائلة، وعن السبب الذي تتوقعه خلف إهمال الرجال لهذه الاجتماعات ذكرت أم عبدالله " بصراحة رجال العائلة مهملين جدا اجتماعات النساء لا ادري لماذا، فما المانع من أن يحضر الرجل للاجتماع ويحضر معه زوجته وأبنائه بدلا من الحضور وحيدا ".

مشاعل: الإجتماعات واجبة علينا ولن تتحقق إلا بإرادة النساء!

بينما رأت الأخت مشاعل الغفيلي وجوب إقامة مثل تلك الاجتماعات التي تحقق الكثير الكثير من الايجابيات لهذه العائلة المعروف عنها الصلة الشديدة من جانب الرجال فقط وعلى النقيض تماما بالنسبة للنساء، وقد أيدت مشاعل إقامة هذه الاجتماعات بل أكدت على قولها أنها بالنسبة إليها واجبة حيث تحمل الكثير من الفوائد العظيمة المتمثلة بالترابط والتعارف والتواصل. وترى مشاعل بانه لا بد أن تكون هناك إرادة قوية ورغبة صادقة وحقيقية للتواصل بالفعل ليس فقط بالأمنيات والكلام، ومن الممكن أن تكون البداية بعدد قليل من النساء إلى أن تتطور بشكل كبير ولكن بشرط وجود اصرار صادق لإقامة هذا الإجتماع.

أم خالد: الإجتماعات مهمة جدا وتنفيذها بيد رجالات العائلة فقط!

أما نورة علي الغفيلي (أم خالد) فقد أيدت أرأي أم عبدالله حول إقامة مثل هذه الاجتماعات حيث قالت " أتمنى أن تكون هناك اجتماعات تلم شمل العائلة، حيث تعتبر هذه الاجتماعات مهمة جدا للتعرف على أفراد العائلة وتحقيق صلة الرحم "، كما اقترحت أم خالد أن تكون البداية في اجتماع للنساء باستراحة وبعد ذلك يتم الاتفاق على توسيع دائرة الاجتماع وضم اكبر عدد ممكن من نساء العائلة. أما عن رأيها في إهمال الرجال لمثل تلك الاجتماعات فقد رفضت الإجابة حيث أن لا يملك إجابة هذا السؤال من وجهة نظرها غير رجالات العائلة فقط.

أم نورة: الرجال يرفضون اجتماعاتنا لأننا مسرفات ونتكلف كثيرا!

هيفاء الغفيلي (أم نورة) تتمنى إقامة مثل تلك الاجتماعات النسائية وقد أبدت تأييدها الشديد وحماسها لإقامتها باعتبارها فرصة رائعة للتواصل بين نساء العائلة ومعرفة الكثير من الذين تتعذر رؤيتهم لبعدهم ، واقترحت هيفاء لإقامة مثل هذه الاجتماعات أن يكون هناك تنسيق بان تقوم إحدى النساء بترتيب المكالمات وتحديد مكان الاجتماع وأيضا لا بد من تنسيق فقرات الاجتماع، أما عن سبب إهمال الرجال لهذه الاجتماعات حتى وقتنا الحالي فقد رأت هيفاء أن السبب قد يكون أنهم لم يجدوا التشجيع اللازم لذلك أو اعتقادا منهم بصعوبة إقامة مثل هذه المناسبات حيث تتكلف النساء في مثل هذه الأمور.

رسالة إلى رجال العائلة ...

نتمنى أن يكون هذا الأمر حقيقة في القريب العاجل
فالأمر كما يؤكده الجميع بأيديكم ..
على اقل أحوال البداية فقط ..
نتمنى أن نرى المبادرة في السعي لتحقيقه لتبقى عائلتنا
ذات صلة ببعضها البعض رجالا كانوا أو نساء ..

اجتماع غفالا المنطقة الشرقية

أقيم اجتماع مصغر لأبناء أسرة الغفيلي في المنطقة الشرقية حضره عدد من أبناء العائلة وهم فهد ابراهيم عبدالله الغفيلي، ابراهيم عبدالله الغفيلي، عبدالعزيز عبدالله الغفيلي، فهد محمد فهد الغفيلي، صالح العبدالله الغفيلي، محمد العبدالله الغفيلي، راشد العامر الغفيلي، سليمان علي ناصر الغفيلي، محمد عامر الغفيلي (ابوياسر)، سعد العبدالله الغفيلي، محمد إبراهيم الغفيلي، فيصل محمد الغفيلي، عبدالله محمد سالم الغفيلي، عبدالله علي الغفيلي، راكان محمد الغفيلي، محمد ابراهيم الغفيلي، إبراهيم صالح الغفيلي (ابوصالح)، عبدالله عبدالرحمن الغفيلي، ثامر الغفيلي.

وقد أتفق جميع الحضور على استمرار هذه الدورية التي تجمع أبناء الأسرة في المنطقة الشرقية، وذلك بتخصيص مكان مناسب لها، أو جعلها تتناوب بين بيوت أعضاء الدورية. ولكن وفي الوقت نفسه أبدى الجميع سعادتهم بهذا الاجتماع، ونحن في أسرة تحرير مجلة أسرة الغفيلي نتمنى أن تتواصل مثل هذه الاجتماعات وان يتلوه اجتماعات أخرى لما فيما من صلة رحم وتقوية الروابط العائلية وتعارف وتكاتف بين أبناء الأسرة، وفيما يلي صور من هذا الاجتماع.

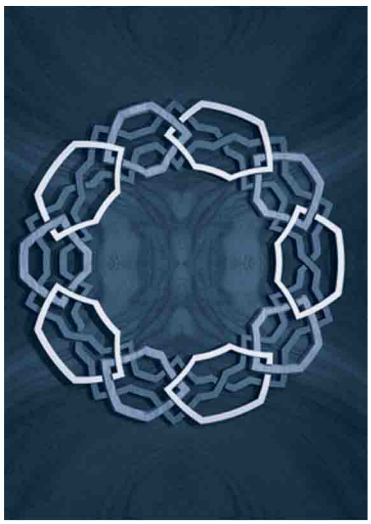








التربية الأسرية مطلب ملحّ



بقلم فضيلة الشيخ :
محمد بن عبدالله الدويش
المشرف العام على موقع المسلم

لقد أسهم انفتاح العالم الإسلامي اليوم على المجتمعات الأخرى في انتشار ألوان من المؤثرات والمغريات ، ولم يعد البيت ذاك الحصن الذي يتحكم راعيه فيما يدخله ويخرج منه ؛ بل أصبح معرضاً متنوعاً لما ينتجه العالم بأسره من نتاج فكري ، أو مادي لا يخلو هو الآخر من أبعادٍ فكرية ، مما يفرض تحديات تربوية أكبر، ويزيد من عبء أولئك الذين يعنون بتربية أبنائهم ورعايتهم.

وفي المقابل أفرزت التغيرات الاجتماعية نتائج أسهمت في تقليص دور الأسرة ، فالأسرة التي كانت تسكن في بيت صغير يجتمع أفرادها فيه ويتحلقون ساعات عدة ويتبادلون ألوان الحديث تفرقوا في منزل شاسع يحتاجون معه لأجهزة اتصال داخلية.

واستولت أجهزة الإعلام على جزء لا يستهان به من وقت الأسرة ، حتى الوقت الذي يتناولون فيه الطعام أو الشاي ، صاروا ينصتون فيه لما تبثه تلك الوسائل .

وأدى الاعتماد على السائقين والخدم إلى تبديد جزء من الوقت الذي يقضيه الأولاد مع آبائهم وأمهاتهم .

كل تلك المؤثرات أدت إلى تضاؤل وقت الأسرة ودورها ، وصار من المألوف أن نرى هوة واسعة بين سلوك الآباء والأبناء.

وهذا يدعو إلى إعادة النظر في دور الأسرة ومهمتها ، وهل الأسرة المسلمة اليوم تترك أثرها في رعاية أبنائها ؟

إننا نحتاج إلى أن يعتني الجميع بأسرهم ، ويوفروا لهم جزءاً من أوقاتهم ، ولا يسوغ أن تكون أسرهم ضحية لبرامجهم وانشغالاتهم الحياتية ، ولابد أن يفكروا بجد في تخصيص أوقات يشاركون فيها أبناءهم ويعايشونهم .

ونحتاج إلى أن نعيد النظر في كثير مما أفرزته التغيرات الاجتماعية ، وألا نستسلم ونستجيب لها بغض النظر عن آثارها ؛ بل نقبل منها ونرفض وفق ما يحقق مصالحنا الشرعية ، ويدرأ عنا المفاسد .

ونحتاج إلى أن يتعاون الجميع فيما بينهم ، من خلال تنظيم برامج وزيارات أسرية مشتركة ؛ فهم يعيشون واقعاً متقارباً ، وتطلعات واحدة ، وأن يتعاونوا من خلال مقترحات وبرامج متبادلة.

ونحتاج إلى ترتيب برامج وأنشطة على مستوى الأسر والعائلات ، وأن تدعم هذه اللقاءات ويُسعى لإحيائها .

ونحتاج إلى بذل جهود واقتراح أفكار وبرامج تسهم في تطوير دور الأسرة التربوي ، ولعل مثل هذه الدراسات العلمية أولى بالاعتناء من كثير مما يطرح في الساحة من نتاج مكرر أو لا يرقى إلى مستوى النشر .

ونحتاج قبل ذلك كله إلى تصحيح الفهم حول الدور التربوي للأسرة الذي صار يقتصر ــ لدى فئة كبيرة من الناس ــ على الحماية والرقابة والأمر والنهي فقط ، كما ينبغي أن يكون للأسرة دور في تربية النفوس على الإيمان والتقوى ، وأن تعمر بذكر الله وما يرقق القلوب ، وها هي قصة لقمان وحواره مع ابنه تبقى قدوة للناس أجمع ، وها هو النبي صلى الله عليه وسلم يولي هذا الجانب أهميته ، فيُعنى بتربية من تحت يديه وتوجيههم ، فعن الحسن بن علي ــ رضي الله عنهما ــ قال : علمني رسول الله كلمات أقولهن في الوتر " اللهم اهدني فيمن هديت، وعافني فيمن عافيت " * .

ومن بعده سار السلف على هذا المنوال ، فعن مصعب بن سعد بن أبي وقاص عن أبيه ــ رضي الله عنهما ــ قال : كان النبي يعلمنا هؤلاء الكلمات كما تُعلَّمُ الكتابة " اللهم إني أعوذ بك من البخل ، وأعوذ بك من الجبن، وأعوذ بك من أن نُرد إلى أرذل العمر ، وأعوذ بك من فتنة الدنيا وعذاب القبر " *

رواه أبو داود ، ح/١٤٢٥ ، والترمذي ، ح / ٤٦٤ ، والنسائي ، ح / ١٧٤٥ ، وأحمد ، ح / ١٧٢٠ .
رواه البخاري ، ح / ٦٣٩٠ .

لقاء مع عبدالله عبدالعزيز علي الغفيلي (أبو أحمد)

× فكرة الإجتماعات فكرة رائدة وغير مسبوقة وتحمل من المعاني السامية مالا يمكن حصره

× أحث الجميع بدعم القائمين على أمور الصندوق ماديا ومعنويا لنحقق المكاسب المرجوة



عبدالله عبدالعزيز الغفيلي
(أبو أحمد)

للتعليم قصة كبرى مع ابناء عائلة الغفيلي لايمكن حصرها، ولا يمكن اخزالها في هذه المقدمة البسيطة، ويكفي أن نذكر ان من يقوم على هرم التعليم بمدينة الرس هم من سواعد غفيلية سواء كان على صعيد إدارة التربية والتعليم والذي يديرها الاستاذ محمد بن صالح الغفيلي، أو غيرها ممن امضوا عشرات السنين بين مناصب التعليم المختلفة ومنهم ضيفنا في هذا اللقاء الأستاذ عبدالله عبدالعزيز علي الغفيلي [أبو أحمد] والذي التقينا فيها وأجاب عن استفسارتنا في الحوار التالي:

س/ نرغب بإعطائنا نبذة عن حياتك ونشأتك وبداياتك؟

ج/ ولدت بمدينة الرس عام ١٣٥٧ هـ معلم متقاعد، أنعم الله علي بذرية احسبها إن شاء الله من الصالحين الابناء الثلاثة أحمد وتركي وفهد وعدد من البنات أسأل الله لهم ولجميع أبناء المسلمين الهداية. درست المرحلة الابتدائية بمدرسة السعودية بالرس وهي أقدك المدارس وأولها تأسيساً وكان ذلك عاد ١٣٧٦ وأكملتها بأحد المدارس الليلية بالرياض حيث دعتني ظروف الحياة للانتقال للعاصمة. بعد حصولي على شهادة الابتدائية تعينت مدرساً ومن ثم مديراً بمدرسة الحوطة الابتدائية خلال الفترة من عام ١٣٧٧ ولغاية ١٣٨٩ وخلال عملي واصلت تعليمي ونلت شهادة المرحلة المتوسطة بنظام السنة الواحدة وهو كان متاحاً لمن لديه الرغبة والقدرة لدمج السنوات الثلاث بعام دراسي واحد والتحقت بعدها بمركز المعلمين الابتدائي بالرس ووفقني المولى عز وجل باجتيازه لأعود للرياض مرة أخرى للالتحاق بالمركز التكميلي لمدة سنتان وهو ما يعادل المرحلة الثانوية وكان مخصصاً لإعداد التربويين وتخرجت منه عام ١٣٩١. عدت للرس وعملت مراقباً بالثانوية الأولى بالرس لثلاث سنوات ومن ثم انتقلت للعمل بمدرسة موسى بن نصير الابتدائية وكيلاً للمرحوم بإذن الله الأستاذ الفاضل صالح محمد الغفيلي لسنتان انتقلت بعدها للمدرسة السعودية معلماً فوكيلاً لمدة أحدى وعشرون عام متواصلة إلى أن حان وقت التقاعد مطلع عام ١٤١٧ لتنتهي رحلتي المشوقة والممتعة مع العمل في الميدان التعليمي والتي استغرقت أربعون عام اجتهدت خلالها بحثاً عن رضا المولى عز وجل وبغاية وهدف المساهمة بإعداد أجيال هي الآن تواصل المسيرة وتسهم في خدمة الوطن عبر مجالات متعددة وما يسعدني أنني كثيراً ما أقابل طلابي السابقين وأتحاور معهم وانتشي فرحاً بنجاحاتهم بل إن غالبيتهم ولله الشكر وحده باتوا يتبرؤون مراكز قيادية ووصلوا بفضل الله ومن ثم جديتهم ومثابرتهم لأعلى الهرم الإداري في مؤسسات أهلية وقطاعات حكومية مختلفة عسكرية ومدنية.

س/حدثنا عن قصة الغفيلي ولماذا سمّي الغفالا بهذا الاسم ؟

ج/ لا أعلم بوجه التحديد ولا يمكن الجزم بصحة رواية معينة ولكن ومن ما أسمعه يتردد من رواية تتحدث بأن أحد الأجداد كان يملك مزرعة ولديه عدد من العمال وأتاه أحدهم ليخبره بأن عامل آخر تسلق نخلة ليأكل من ثمارها فما كان من جدنا إلا أن طالبه بأن يغض الطرف ويتركه لحاله قائلاً له (أغفل) فكان المسمى ولنا في تصرف جدّنا العظة والعبرة فإن دل على شيء فإنما هو بالتأكيد دلاله على تأصل الخلق الحسن والكرم والعطف وحسن التصرف والحنان والشفقة بالضعفاء وحب الخير والبذل دون منه كصفات توارثناها أباً عن جد وأصبحت طبعاً لا تطبعاً .

س/ لو عملنا مقارنة مابين الأسرة ماضياً وحاضراً ماذا تقول؟

ج/ لا اعتقد بأن هناك فروقات واضحة برغم ما أحدثه الزمن وما أسهمت به الحياة بكل متغيراتها الإجتماعية والمادية والعملية من أحداث خلل في تركيبة المجتمع بوجه عام وعلاقات أفراده مع بعضهم البعض إلا أن العائلة ولله الحمد.

س/ ما رأيك بالاجتماعات السنوية وهل تتوقع لها الاستمرار بنفس القوة؟
ج/ فكرة رائدة وغير مسبوقة وتحمل من المعاني السامية مالا يمكن حصره يكفي منها أنها فرصة مواتية تتيح زيادة أواصر التعارف وكسب المزيد من أبناء العمومة لاسيما وتباعد المسافات وارتباطات الغالبية الحياتية والوظيفية تمنعهم من تواصل بشكل يومي أو اسبوعي أو حتى شهري مع أبناء العائلة لتكون الاجتماعات السنوية بالرس أو الرياض فرصة لا تعوض للتقارب ولا يراودني شك بأنها إن شاء الله ستستمر بل ستتطور سواء في كيفية تنظيمها أو فعاليتها أو نشاطاتها.

س/ هل لك ملاحظات عليها سواء التي تنظم بالرياض أو الرس ؟
ج/ كل عمل لا يمكن أن يخلو من نواقص والكمال لله وحده والقائمين عليها متطوعين اجتهدوا واجادوا ولهم منا كل الشكر والتقدير والثناء فلا يمكن أن ننسى لهم بذلهم وعطائهم ونحن ككبار في السن نثمن لهم ما يقومون به من مجهودات ونعتز بمبادراتهم وحرصهم على التطور والتجديد في الفعاليات والأنشطة المصاحبة ولو كان لدي ملاحظات لما ترددت في ذكرها ولكن لكون المنظمين وفي كل عام يأتون بالجديد فذلك مدعاة للاطمئنان على أنهم على دراية بما تحتاجه الاجتماعات مستقبلاً للحفاظ على توجهها ولتكسب المزيد من الرواد لها بإذن الله .

س/ هل تعتقد بأن التغيرات التي حدثت بالمجتمع السعودي أثرت في هذا الجيل من أبناء الغفيلي في الهوية والانتماء ؟
ج/ لا شك بأن أبناء الغفيلي هم شريحة من ضمن شرائح المجتمع ولكن بفضل الله ثم حسن التربية وتواجد القدوة الصالحة من الآباء والأجداد واستثماراتهم لقاءاتهم بالشباب للتذكير وإسداء النصائح بشكل أثّر في نفوس الجيل الحالي ولله الحمد فلم نسمع يوم من الأيام بأن أحدهم خرج عن جادة الصواب وارتمى بأحضان رفاق السوء أو بدرت منه تصرفات تسيء للأسرة أما من حيث الانتماء فالجميع صغار وكبار، رجال ونساء يفتخرون بانتمائهم وهو فخر لا يدعونه بل يجاهرون به ويعتزون بتشرفهم ويحمدون المولى عز وجل بأن أدام على هذه الأسرة الطيبة والمتآخية والمتوادة نعمه وكرمه وجزيل عنايته.

س/ لماذا لم ترشح عائلة الغفيلي عميداً لها ليجمع الغفالا تحت راية واحدة بدلاً من التشتت؟
ج/ لا أتفق مع صيغة السؤال فالعائلة متحدة ومترابطة وبعيدة عن التشتت وهي نموذج مثالي للعائلة المتحابة والتي تتعامل مع بعضها البعض كالجسد الواحد فلا يمكن أن تحل ضائقة بأحدهم إلا ويكون الجميع ومن تلقاء انفسهم يتصلون وويساعدونه وبالمثل في الأفراح؛ أما بالنسبة لترشيح عميد للأسرة فالكل فيهم الخير والبركة ومكملين لبعضهم البعض.

س/ صندوق الغفيلي هل يؤدي دوره المطلوب وهل يلبي احتياجات الأسرة؟
ج/ الصندوق فكرة ولدت لصالح أبناء الأسرة دون تمييز وله مبادرات طيبة ومواقف مشهودة وليس بالضرورة الإعلان عنها لأن الهدف أسمى من التفاخر والغاية أنبل من المجاهرة بمن شملهم الدعم المادي فالفكرة قامت على مبدأ خيري بلا منّة أو تشهير تشمل تقديم القروض والسلف وإعانة من تحل به ظروف حياتية أو معيشية طارئة وكفالة الأيتام المحتاجين للمساعدة وكذا الأرامل وتقديم مساعدات مادية للشباب المقبلين على الزواج ودفع الديات وما تحقق في السنوات الماضية مؤشر إيجابي يجـــــدر

س/ لماذا العنصر النسائي غائب تماماً في عائلة الغفيلي؟ ومارأيك بدورهن في ميزان الأسرة ؟
ج/بالعكس تماماً فالمروءة الغفيلية دورها حيوي وكل رجل عظيم خلفه امرأة عظيمة وبما أننا نتفق على عظمة رجالات الغفيلي فمن الأولى أن نؤكد على تمييز نساء العائلة وعائلتنا تغص بالمبدعين والمتفوقين اجتماعياً وتجارياً وعملياً على وجه الخصوص فشبابنا وصلوا لأعلى الدرجات العلمية وحظوا بثقة القيادة الرشيدة وكلفوا بتقلد مناصب قيادية وكانوا لا زالوا محل ثقة ولاة الأمر وهذا مردوده لوجود نساء صالحات قمن بواجبهن التربوي على أكمل وجه وبالمثل فالمروءة الغفيلية حالياً تقدم نفسها بصورة تدعو للفخر فالغالبية منهن منتميات للقطاع التعليمي ومنفردات بجهودهن ومتألقات بإخلاصهن وجلهن ولله الحمد على خلق وحياء وعفّة ويعين تماماً أن لهن مثل ما للرجال وعليهن حقوق بنفس القدر والثقة بهن قائمة ولتأكيد كلامي يجدر بي وبغيري التفاخر بأن الكثير من الراغبين في الزواج من مختلف المنتمين للأسر والعوائل ومن مناطق مختلفة يضع الغفيليات في مقدمة خياراته لما لهنّ ولله الحمد من سمعه طيبة متوارثة يأتي كمزيد لتمسكهن بتعاليم الدين الإسلامي ومن ثم مراعاتهن للتقاليد والموروث الاجتماعي.

س/ لماذا لا تتبنى العائلة مشاريع خيرية مشتركة تكفل لأبناء العائلة الاستمرار وتمويل الاجتماعات واللقاء بينهم ؟
ج/ لا مانع من ذلك ونحن ككبار بالسن أول الداعمين لكل ما من شأنه دعم القائمين على تنظيم هذه الاجتماعات وتمويل أي فكرة أو مشروع خيري .

س/ هل اطّلعت على مجلة الغفيلي وما رأيك بها ؟
ج/ نعم أسعدني جهدكم والإبداع من منبعه لا يستغرب وبالتالي فما وجدته خلال تصفحي للمجلة من جمالية في الطرح والإخراج وما احتوته من أخبار ومواضيع وأطروحات ومقابلات شيّقة دليل على حجم المجهود وإن كنت أتمنى أن تكون هناك زوايا ثابتة تلقي الضوء بشكل أكبر على أبناء العائلة المبدعين في مختلف المجالات كذلك سرد ذكريات كبار السن وكفاحهم المعيشي ففيها من الفائدة للجيل الحالي مالا يمكن حصره والبحث عن وسيلة تضمن وصول المجلة لكافة أبناء العائلة من خلال دفع اشتراك سنوي رمزي يكفل إيصالها بأي وسيلة للجميع ويعين على تأمين تكلفة طباعتها وأخيراً أتمنى فتح المجال بشكل أكبر للعنصر النسائي فمنهن مبدعات ومثقفات وقادرات على إثراء المجلة.

س/ هل من كلمة أخيرة توجهها لأبنائك بهذه المناسبة الغالية علينا ؟
ج/ أمل من المولى عز وجل أن يوفق الجميع كبار وصغار، رجال ونساء وكما قلت سابقاً فللتذكير فقط أتمنى من شبابنا وشاباتنا مخافة الله أولاً والاقتداء بسيرة سيد البشر ونبي الهدى رسول السلام نبينا محمد صلى الله عليه وسلم، والتمعن بسيرته العطرة وكذا خلفائه الراشدين وصحبه عليهم رضوان الله، والعمل بجد واستثمار كافة الفرص ومواصلة نيل العلم والإخلاص في العمل وحسن التعامل ومقابلة الإساءة بالإحسان وبذل الخير والمحافظة على الصلوات الخمس جماعياً والثقة بأن لكل مجتهد نصيب مهما كانت العوائق والعقبات، فالإصرار والعزيمة والثقة بالله أولاً وبالنفس ثانياً ستمكن من الوصول للطموح ومتى ما كان الإنسان طموح ويبذل ويجتهد فبالتأكيد سيصل يوماً ما لمبتغاه .

رحلة مصورة لشباب الغفالا إلى شمال المملكة

بعد تخطيط دام أكثر من ثلاث أسابيع حول رحلة شباب الغفالا "أعضاء دورية الرس" إلى شمال المملكة، تمت الرحلة برغم الظروف التي لازمت تلك الرحلة، وقد ضمت الرحلة كل من يوسف بن احمد بن محمد الغفيلي "الصليح"، مؤيد بن عبدالرحمن بن محمد الغفيلي "الصليح"، عصام بن عبدالله بن عامر الغفيلي، سليمان بن موسى بن سليمان الغفيلي "العزعوز"، عامر بن عبدالله بن عامر الغفيلي، أسامة بن محمد بن إبراهيم الغفيلي، وليد بن علي بن راشد الغفيلي.

بدأت الرحلة فجر يوم السبت في تاريخ ٢٣ / ١ / ١٤٢٨ هـ، وانطلقت إلى مدائن صالح والتي تبعد ٧٠٠ كيلومتر عن مدينة الرس، بعد ذلك إلى "الديسة" وهي منطقة خلابة تضم جبال ضخمة وديان وأشجار كثيفة وعيون عذبه، ثم إلى ساحل ضبا، بعدها إلى عيون "مقنا" ويقال لها عيون موسى، وبعد ذلك إلى جبال اللوز والتي ترفع إلى حوالي ٢٠٠٠ متر عن سطح البحر، بعدها إلى منطقة " المظلمة " وتضم جبال شاهقة وضخمة، ومنها إلى مدينة تبوك ثم إلى تيماء وبعدها إلى منطقة "الجهره"، ثم الوصول إلى "سميره" وهي قريبة من حائل، وختمت الرحلة في قطن بالرقب من الرس، وفيما يلي صور من تلك الرحلة.







رجل سطر سيرته العملية والعلمية بماء من الذهب
منصور بن عبد الله بن محمد الغفيلي



استعراض: عبدالله عبدالرحمن الغفيلي

من مواليد محافظة الرس عام ١٩٤٦م
حاصل على بكالوريوس إدارة عامة من جامعة الملك عبد العزيز بجدة
وكانت أول دفعة تم تخريجها من الجامعة

المنصب الحالي
مدير عام مكتب معالي وزير الخدمة المدنية
في وزارة الخدمة المدنية – مكتب معالي الوزير

السيرة العملية:
البداية كانت بوزارة العدل (القضاء سابقاً) بوظيفة كاتب بالدمل في منطقة حائل وتبعد حوالي ٩٠ ك شمال حائل شرق، بتاريخ ١٣٨٤\٦\١هـ حتى تاريخ ١٣٨٩\٤\٨هـ وبعدها انتقل إلي العمل في وزارة العمل والشئون الاجتماعية وذالك بتاريخ ١٣٨٩\٤\٨هـ بوظيفة مأمور ملفات وتدرج حتى وصل إلي سكرتير مكتب الوكيل.
وفي تاريخ ١٣٩٩\٦\٣هـ تم تعينه بوظيفة مدير مكتب الوكيل بموجب أمر ملكي
وفي تاريخ ١٤٠١\٤\١٠ هـ انتقل إلي المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية بوظيفة مدير إدارة.
وفي تاريخ ١٤٠٤\٣\١٦هـ انتقل إلي المؤسسة العامة لتعليم الفني والتدريب المهني على وظيفة مدير إدارة الإسكان.
وفي تاريخ ١٤٠٦\١\٢٩ هـ انتقل إلي وزارة العمل والشؤون الاجتماعية \ بمكتب الوزير على وظيفة مفتش إداري وتدرج حتى وصل إلى بوظيفة مستشار بمكتب الوزير بتاريخ ١٤١٢\٢\١٠ هـ.
وفي تاريخ ١٤١٨ \١٠\١ هـ انتقل إلي وزارة الخدمة المدنية على وظيفة مستشار إداري بمكتب معالي الوزير .
وفي شهر شعبان لعام ١٤٢٥هـ تم تعينه مديراً عاماً لمكتب وزير الخدمة المدنية ولا يزال حتى تاريخه على رأس العمل.

ومن البرامج التدريبية التي شارك بها
برنامج أعمال شئون الموظفين المكتبية عام ١٣٩٠ هـ لمدة ٤ شهور من معهد الإدارة العامة
برنامج بنك المعلومات واستخدامها في ترشيد القرارات الإدارية القاهر عام ١٩٧٦م لمدة ٤٠ يوما
برنامج التنمية الإداريةعام٩٧\٩٨ بتقدير جيدجداً من معهد الإدارة العامة لمدة ٨ أسابيع
برنامج المنهج السلوكي للإدارة عام ١٤٠٠ هـ بتقدير ممتاز من معهد الإدارة العامة لمدة ٦ أسابيع
برنامج مهارات وفنون التعامل مع الرؤساء والمرؤوسين المنعقد في سوريا عام ١٤٢٤ هـ
دورة التميز في إدارة المكاتب عام ١٤٢٥هـ معهد يورومتك .دولة الإمارات العربية المتحدة
الدور القيادي الفعال في توجيه المنظمة وتكوين فرق عمل فعالة.معهد النخبة . ماليزيا عام ١٤٢٦هـ
دورة رعاية الابتكار وتشجيع الأفكار لإبداعية في العمل . معهد النخبة . دولة الإمارات العربية المتحدة

المؤتمرات
شارك في العديد من المؤتمرات الدولية والعربية والمحلية بمعية معالي الوزير بوزارة العمل والشئون الاجتماعية ووزارة الخدمة المدنية

وفي الختام نتمنى كل التوفيق لسعادته في الحياة العملية والرقي وهذا مما لا شك فيه يجعلنا نحن كعائلة أن نفتخر به لأنه إنسان محترم وخلوق رفعا أسم العائلة ونتمنى أن يصل شباب عائلتنا إلي أحسن المناصب وأن تكون يضرب بها المثل

الشيخ عبدالله بن إبراهيم بن عبدالعزيز الغفيلي

مولده ونشأته

ولد الشيخ القاضي عبدالله بن إبراهيم بن عبدالعزيز بن راشد الغفيلي العجمي ونشأ في مدينة الرس، ودرس القران وهو مبصرا على يدي الشيخ عبد الله عبد الرحمن الدحيم حتى وصل إلى سورة التوبة وأصابه وجع في عينيه اثر مرض شائع قد أصاب طائفة من الأطفال في البلد وبقي شهرين يعاني حتى ذهب بصره رحمه الله وهو لم يكمل سن الثانية عشرة سنة، بعد ذلك التحق لدراسة القران عن ظهر غيب عند الشيخ ناصر سالم الضويان حتى وصل إلى سورة التوبة فتوفي رحمه الله، ثم أكملت حفظ القران على يدي الشيخ محمد بن إبراهيم الضويان.

طلبه للعلم

عرف عن الشيخ عبدالله رحمه الله حرصه على التعلم وطلب العلم وقصد العلم الشرعي حيث درس الفرائض الرحبية والاجرومية على يد سماحة الشيخ محمد العبد العزيز الرشيد قاضي الرس لمدة حوالي شهرين، بعدها انتقل إلى الرياض ليدرس على يد سماحة الشيخ محمد بن إبراهيم رحمه الله العقيدة الواسطية وكتاب التوحيد وقطر الندى، كما درس الفرائض الرحبية وزاد المستقنع على يد الشيخ عبد الطيف بن إبراهيم رحمه الله، واستمر في الدراسة ضمن الطلاب حتى افتتاح المعهد العلمي، حيث التحق به وتخرجت في كلية الشريعة عام ١٣٧٩هـ وكان من معلميه بالكلية سماحة الشيخ عبد العزيز بن باز رحمه الله والشيخ عبد العزيز بن رشيد رحمه الله والشيخ عبد الرزاق عفيفي رحمه الله وغيرهم من المعلمين بعد ذلك إلتحق الشيخ عبدالله الغفيلي بالقضاء.

عمله في القضاء

تعين الشيخ قاضيا بعد تخرجه من كلية الشريعة عام ١٣٧٩هـ في مدينة حلي وكان ذلك في عام ١٣٨٠هـ، ثم نقل إلى ليكون قاضيا في مدينة أملج، بعد ذلك نقل إلى مدينة الزلفي ليعمل قاضيا في محكمة الزلفي الثانية عام ١٣٨٤هـ، بعدها نقل إلى وادي الدواسر ليكون قاضيا في محكمتها عام ١٣٩٠هـ، وبعد ذلك نقل إلى مدينة القصب ليكون قاضيا هناك، بعدها نقل ليكون في محكمة النبهانية، وبعدها نقل إلى محكمة البدايع ليكون قاضيا عليها عام ١٤٠٠هـ، بعدها عاد مرة أخرى محكمة الزلفي عام ١٤٠٧هـ ، وبعد ذلك ترقى إلى محكمة التمييز ١٤١٣هـ بمكة المكرمة واستمر فيها حيث أحيل إلى التقاعد النظامي عام ١٤١٥هـ .

صفاته واخلاقه

كان الشيخ عبدالله رحمه الله يتحلى بإتباع السنة المطهرة والمحافظة على الواجبات الإسلامية ويحرص ان يكون قدوة في البلد بفعل الخيرات وكان يعامل الناس وخصوصا الاخصام بالهدوء والطمأنينة وعدم الاستعجال في الأحكام إلا بعد التروي والاستقصاء وعدم مؤاخذة الجهال إذا اساؤوا الأدب مع القضاة تمشيا مع قوله تعالى في صفة المؤمنين (وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما) كما كان رحمه الله ينظر القضايا بروية وإمعان ويتثبت فيها ويتحري العدل، كما يطالع كتب العلم ويتوسع فيها كثيرا عندما كان في القضاء حيث انه وهو في القضاء يبحث عن العلوم الشرعية التي تتعلق بالقضايا، وكان يتوسع بالبحث في العلوم الشرعية وفي الأحكام وفي الصلاة والزكاة والصوم والحج والتوحيد والسير النبوية وغير ذلك من كتب العلم، وبعد تقاعده اصبح يقضي وقته بالإجابة على الهاتف على استفتاء بعض المواطنين والمواطنات ومطالعة بعض الكتب العلمية وقراءة بعض المجلات والصحف المفيدة وتربية الأولاد.

أبناءه وذريته

خلّف الشيخ عبدالله رحمه الله ذرية مباركة من البنين والبنات، وهم إبراهيم (اكبر أبناءه ويكنى به) وعادل ووليد وعزام وفايز وعبدالرحمن ويوسف وراكان وإلياس وإياد وعدد من البنات.

وفاته

انتقل الشيخ عبدالله الى رحمة الله تعالى عن عمر يناهز ٨٧ عاماً اثر مرض لازمه طويلًا بعد عمر حافل في خدمة الدين والمليك والوطن وعمل الخير، وقد أديت صلاة الجنازة على الفقيد بعد صلاة العشاء من يوم الإربعاء ٩ ,جمادى الثانية ١٤٢٦هـ في جامع الامام فيصل بن تركي في محافظة الزلفي، وقد حزن عليه أهل البلد وكافة أفراد أسرة الغفيلي لما عرفو عنه الإخلاص ومحبة الخير وحسن الخلق وعلمه الجم رحمه الله رحمة واسعة ان شاء الله.

قالوا في الشيخ عبدالله ...

صديقٌ خَلَتْ من شخصه داره

عبدالعزيز بن عبدالرحمن الخريف - حريملاء

كان لنبأ رحيله عنا وعن محبيه وقع مؤلم ومحزن جداً؛ فهو صديق وزميل قديم منذ تلقينا مبادئ العلم لدى المشايخ، وذلك قبيل افتتاح المعهد العلمي بالرياض، وكنا نحضر مجلس فضيلة الشيخ عبداللطيف بن إبراهيم بعد صلاة الفجر مباشرة في الركن الغربي من مسجد الشيخ محمد بن إبراهيم مفتي الديار السعودية - آنذاك - بالرياض في محلة دخنة لتلقي الدروس العربية في متن الآجرومية حفظاً وإعراباً، وبعد طلوع الشمس نتجه إلى حلقات الشيخ محمد في شرقي المسجد لنسمع شرح بعض المتون، والمطولات، ثم إلى منزله المجاور للمسجد لتلقي دروس في التوحيد والعقيدة الواسطية، وكأن ذلك المسجد خلية نحل يعج بطلاب العلم خرج أفواجاً من خيرة القضاة ومن كبار العلماء، نفع الله بعلمهم.

وكان الشيخ عبدالله يحرص على اقتناص العلم ويكثر الأسئلة على المشايخ لإيضاح ما يحتاج إلى حفظه وفهمه، فهو بصير لا يبصر، ومع ذلك وهبه الله حدة في الذكاء، وقوة في الحفظ والفهم، كما أن معظم الدارسين في تلك الحقبة مكفوفي البصر يفدون إلى الرياض من عدة أماكن من جوانب المملكة، بل ومن بعض الأقطار المجاورة لهذا الوطن، لما يجدون من تشجيع وترغيب من ولاة الأمر، ثم جمعتني به الدراسة بين المعهد وكليتي الشريعة واللغة العربية بالرياض فنمت الصداقة، وبعد أن تخرج من كلية الشريعة تولى القضاء في عدد من البلدان، واختتم بقية عمله على درجة قاضي تمييز بمكة المكرمة وبجوار بيت الله العتيق متعبداً، وكان يمتاز رحمه الله بعلمه الغزير، وبقوته الشخصية، ودماثة الخلق، وبته في القضايا مع ميله إلى الصلح بين المتخاصمين؛ ما أكسبه حباً واحتراماً لدى الجميع، وعندما أحسّ ببعض الأمراض طلب الإعفاء من القضاء، وعاد إلى قصره بمحافظة الزلفي، فأخذ هاتفه لا يتوقف رنينه من طالبي الاستفسارت والفتوى من سائر الأسر لتبصيرهم بأمور دينهم، والاستعانة به لإصلاح ذات البَيْن بينهم لثقتهم بعلمه وآرائه السديدة، إلى أن اشتد به المرض، فأبعد عنه الهاتف ليتفرغ إلى مناجاة خالقه.

ولنا مع أبي إبراهيم أيام الدراسة ذكريات جميلة تبقى مدى العمر، مع ذكريات الحج الممتعة برفقته منذ أعوام مضت ولن تعود أبداً، ولم يحل أو يمنع فارق السن بيننا في التآلف والتصافي، واستمرار التواصل، فالود الخالص هو الذي يبقى طويلاً، وإنما ينغصه هادم اللذات ومفرق الجماعات.

فلا جزع إن فرق الدهر بيننا فكل أمرئ يوماً به الدهر فاجع

وستبقى له في مضمر القلب مكانة عالية حتى أوسد في الثرى، غفر الله لك أبا إبراهيم وأسكنك عالي الجنان، وألهم ذويك وأبناءك وزوجاتك ومحبيك الصبر والسلوان.

وداعاً أيها الشيخ الكريم..

طارق بن عبدالعزيز بن محمد الطيار - الزلفي

ودع الناس في محافظة الزلفي عالماً من خيرة علمائها وفاضلاً من خيرة فضلائها هو فضيلة الشيخ القاضي عبدالله بن إبراهيم بن عبدالعزيز الغفيلي - رحمه الله - حيث ودعه الناس بدموع الحزن وزفرات الألم، فقد كان محبوباً لدى الخاص والعام، يحبه القريب والبعيد والصغير والكبير، حسن المعشر، لين العريكة، ذا خلق كريم وأدب جم رفيع.

والشيخ عبدالله من أهالي محافظة الرس، تولى القضاء أكثر من أربعين سنة إلى أن تقاعد عام 1415هـ، وتنقل بين عددٍ من المحافظات قاضياً ومفتياً ومعلماً، ثم استقر به النوى في محافظة الزلفي حتى انتقل إلى محكمة التمييز ثم عاد إلى محافظة الزلفي واستقر بها إلى أن وافته المنية فرحمه الله رحمة واسعة، هذا وقد استمر نفعه للناس حيث ظل يفتي الناس ويعلمهم ويحل مشاكلهم حتى إنه كان يفتي الناس في آخر حياته مع ما ألم به من أمراض وهو مستلقٍ على فراشه فيتحامل على نفسه لنفع الناس فجزاه الله عن المسلمين خيراً، رحم الله الفقيد رحمة واسعة، وأسكنه فسيح جناته، ورفع درجاته في الفردوس الأعلى، اللهم وسع له في قبره ونور له فيه، اللهم أجمعنا به ووالدينا في جناتك يا أرحم الراحمين، اللهم اجعل البركة في ذرياته يا رب العالمين.

رحم الله شيخنا الغفيلي..

عبدالله بن موسى العتيق - المحكمة العامة بمحافظة الزلفي

فقدت محافظة الزلفي عالماً جليلا أفنى عمره منذ صباه حتى توفاه الله في خدمة دينه قاضيا ومعلما ومفتيا وناصحا ومصلحا يرحمه الله الذي أحزن رحيله البعيد قبل القريب وكل من تعرف عليه وزامله أثناء الدراسة أو العمل فقد كان -يرحمه الله- ذا هيبة ووقار وكان يحظى باحترام الجميع من زملاء ومراجعين ومواطني المحافظة كافة وكان يبادلهم نفس الشعور وأكثر فلقد عرف أهالي المحافظة شيخنا الجليل منذ مدة تزيد على أربعين سنة حين كان قاضيا بمحكمة البلدة الجنوبية بالزلفي وزميله ورفيق دربه شيخنا الفاضل المغفور له بمشيئة الله الشيخ عساف بن منصور الحواس قاضيا بمحكمة البلدة الشمالية وكان ذلك قبل توحيد المحكمة بمبنى واحد وهما من أهالي الرس الكرام وكان كل منهما قد وهبه الله صفة حسن الخلق والكرم ورحابة الصدر وحب إصلاح ذات البين وسرعة إنجاز العمل الموكل بهما إرضاء لله ثم لمن ولاهم هذا الأمر فرحمهما الله وأسكنهما الفردوس الأعلى.

وكان يرحمه الله يحرص على سرعة البت بالقضية وسرعة إصدار الصكوك وتسليمها لأصحابها كما كان يحرص كل الحرص على الصلح بين المتخاصمين ولا سيما الأقارب أو الجيران منعا للقطيعة فيما بينهم وكان يرحمه الله في سبيل ذلك يدعوهم لزيارته في بيته بعد العصر لترطيب الأجواء بينهم والإصلاح ثم يدعوهم بالغد لكتابة ما اصطلحوا عليه وإنهاء الدعوى، وما ذكر عن فضيلته قليل من كثير فرحم الله شيخنا وأسكنه فسيح جناته وخلفنا وأهله وولده ومحبيه خيراً وأحسن عزاءنا جميعا بفقد.



بروفايل

شخصية من عائلة الغفيلي

- **الشيخ الدكتور عبد الله بن سليمان بن عبد الله الغفيلي**
- أستاذ مشارك بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
- كلية الدعوة وأصول الدين – قسم العقيدة
- تاريخ الميلاد في ١٣٨١هـ بمدينة الرس

المهام الإدارية التي حصل عليها

- عميد شؤون الطلاب بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
- وكيل عمادة شؤون الطلاب
- وكيل كلية الدعوة وأصول الدين للدراسات العليا

المؤهلات العلمية:

البكالوريس: الجامعة الإسلامية بكلية الشريعة في عام ١٤٠٣هـ

الماجستير: الجامعة الإسلامية بقسم العقيدة في تاريخ ١٤١٠/١٠/١٩هـ

عنوان الرسالة "تحقيق أربع شعب من كتاب الجامع لشعب الإيمان للبيهقي"

الدكتوراه: الجامعة الإسلامية بقسم العقيدة في تاريخ ١٤١٧/٥/٣٠هـ

عنوان الرسالة "ابن رجب الحنبلي وأثره في توضيح العقيدة"

الأبحاث

- النشرة وأحكامها العقدية
- الأخلاق الإسلامية وأثر العقيدة عليها
- الردة عن الإسلام
- الأمن في القرآن والسنة
- عقيدة أهل السنة والجماعة في الصحابة
- الميزان عند أهل السنة والجماعة
- مكانة العقل عند السلف
- تأملات في آية الميثاق
- معتقد أهل السنة والجماعة في الشفاعة
- حجية خبر في العقيدة والرد على من أنكر ذلك
- وسطية أهل السنة والجماعة في القدر

الكتب

- أصول السنة للحميدي
- دفع الشبهة والغرر لمرعي الكرمي
- فاكهة القلوب والأفواه في تحقيق شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمد رسول الله
- بلوغ المنى والظفر لابن فهد
- الاستعاذة – لابن مفلح
- أشراط الساعة



براءة الأطفال .. في عالم الانفتاح التكنولوجي

كتبت: ميعاد محمد الغفيلي

في ظل التقنية العالية التي يشهدها العالم بأسره اليوم ..
ووسط التغيرات المتتالية وعصر السرعة ..
تجاهل العالم أشياء كثيرة .. وظل يلهث خلف سراب الانفتاح التكنولوجي ..
فقد أدى الانفجار التقني الهائل إلى خلق معادلات صعبة يقف أمامها الكثير دون أي جواب ..
يا ترى هل هذا الانفجار عامل مساعد لعالم البراءة والطفولة .. أو قد يكون معول هدم لمفاهيم كثيرة كانت معروفة آنذاك ؟ ..
لا شك أن لكل شئ في حياتنا أضداد ..
حتى عالم التكنولوجيا قد تكون فشلا إذا أسأنا الفهم .. وقد تكون تطورا إذا حددنا الهدف منها ..
الطفل أين يقع من هذا كله ؟ ..
بينما تعتبر التقنية أعجوبة فان هناك من يرى أن لها تأثير سلبي على الأطفال ومهاراتهم الاجتماعية..
وفريق آخر يرى أن توطيد العلاقة بين الأطفال والعالم التقني في سن مبكرة
يساعدهم على استيعاب التكنولوجيا ويطور مهاراتهم الإبداعية ..
هنا تصبح الطرق متشعبة والاختلافات قائمة والتخوف من قِبل البعض والتشجيع من قِبل آخرين ..
مما يجعل المعادلة أكثر صعوبة وتعقيدا ..
فلو نظرنا إلى الأمر على ارض الواقع لوجدنا أن هناك مخاطر وتبعيات لهذه التكنولوجيا
خصوصا إذا ما استُخدمت الاستخدام السيئ من قبل الطفل ..
كما أن غياب الرقابة قد يكون سببا لتفاقم آثار سلوكية سيئة على الطفل ..
ولكن من الممكن جعل التكنولوجيا شيئا مشرقا حيث يمكن من خلالها تغيير الكثير من المفاهيم السائدة في أذهان الأطفال
والتمهيد لجيل ربما يكون أكثر ذكاء وواقعية مما هو عليه الآن ..
أيضا تنمية التفكير النافذ والابتكاري لدى الأطفال من خلال إعادة صياغة مهاراتهم و ردود أفعالهم لتصبح أكثر تفاعلية ..
وهكذا ..
نرى أن الاختلاف الناجم ليس من العالم التكنولوجي بحد ذاته .. ولكن من حيث مهارات الاستخدام والقدرة على تخطي العقبات
من قِبل الآباء لجعل التكنولوجيا عامل مساعد على فتح مهارات العقل وتطور الحياة للطفل من اجل مستقبل أفضل ..

نبذة عن حياة صالح إبراهيم العلي الغفيلي رحمه الله

كتب: فهد صالح ابراهيم الغفيلي

مولده ونشأته:

المرحوم صالح بن إبراهيم بن علي الغفيلي الملقّب (الصقهان)، ولد عام ١٣٤١ هـ في محافظة الرس ونشأ فيها نشأة دينية حسنة بين أقرانه وأشقائه في الرس وحفظ أجزاء من القرآن على يد والده الشيخ إبراهيم بن علي الغفيلي رحمه الله وعلى يد والدته المرحومة / نورة الثنيان (السلطان) من سبيع من العرينات حيث أنها حفظت القرآن وهي كفيفة وكان رحمه الله هو وإخوانه فهد ومحمد وأخوته الخمسة يساعدون والدهم في الزراعة في مزرعتهم الواقعة بالرس (غصيبة) ومزرعة يطلق عليها (العيينه) لكثرة المياه آنذاك.

عمله ومناصبه:

عندما كبر الأشقاء واشتدت سواعدهم، وانتقل المرحوم صالح وثلاثة من أبناء الرس إلى الرياض والتحق المرحوم بالسلك العسكري في عام ١٣٦٠ هـ وتدرج في عدة مناصب وهي :

- مدير لشرطة سكة الحديد في حرض.
- مدير لقسم شرطة الجبيلة بالرياض.
- مدير لقسم شرطة الديرة بالرياض.
- كلّف بإدارة السجن الخاص لكبار الشخصيات بالمربع بالرياض عام ١٣٨٠ هـ وهو برتبة ملازم وكذلك كلّف بإدارة سجن الملز.
- في عام ١٣٨٠ هـ تم استدعاؤه من قبل صاحب السمو الملكي وزير الداخلية وتم تسليمه السجن الاحتياطي وسجن النساء بشارع العطايف بالرياض واحيل للتقاعد في ١٣٩٦/١/٢٠ هـ مع مرتبة نقيب مع حوالي ٢٠٠ ضابط لبلوغهم السن النظامي.

وعند إحالته للتقاعد ترك فراغاً كبير في هذين السجنين حيث أنها من السجون المهمة ويوجد بها محكومين بالقصاص ونظر لخطورتهم رفع صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض خطاب ٣ص ١٣٨س في ١٣٩٦/١/٢٠ هـ لوزير الداخلية مفيداً فيه بأن ترك النقيب صالح إبراهيم الغفيلي العمل سيكون فراغاً ومن الصعب إشغاله بغيره ولما نعرفه عن المذكور من أخلاق ونزاهة واستقامة طيلة الخمسة عشر سنة الماضية من إدارة السجن الاحتياطي وسجن النساء بدون أي مخالفة أو ملاحظة وكان مثال الحزم والضبط والربط مما أدى إلى تنقية هذين السجنين من الشوائب ولقد كان الموظف المشار إليه من الأسباب الرئيسية التي جعلت سمعة السجنين نظيفة ونقيّة ولكونه نشيط وصحته تساعده على العمل لسنوات أخرى.

وهذه الكلمات تعتبر وساماً لتشريف عائلة الغفيلي وأعيدا فوراً وحيداً من بين المائتين ضابط محالين للتقاعد . وتوفي رحمة الله عليه على رأس العمل عام ١٣٩٨ هـ

أولاده:

- أكبرهم محمد وكان يعمل في مكتب معالي مدير الأمن العام لفريق أول / عبدالله آل الشيخ برتبة رقيب وأحيل للتقاعد عام ١٤٢٥ هـ .
- فهد وكان يعمل مدير المكتب الخاص لمعالي محافظة المؤسسة العامة للتعليم الفني محمد الضلعان إلى عام ١٤٢٠ هـ وانتقل عام ١٤٢١ هـ إلى مجلس الشورى ولديه اصطبل للخيل للمشاركة في سباقات الخيل .
- إبراهيم موظف بإمارة الرياض وهو متقاعد ومتفرغ للعمل في مجال الفروسية.
- سلطان برتبة رائد حاصل على الماجستير في العلوم الأمنية ويعمل مديراً لشؤون الضباط في المديرية العامة للسجون .
- يوسف برتبة مقدم مدير الشؤون المالية بأمن الطرق بالرياض.
- بدر ويعمل بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني.
- خالد يدير أعمال حرة.



أقاربنا .. هل لهم حقوق علينا ؟؟؟

كتب: هاني الغفيلي

نعيش في مجتمع أسري مترابط، والدك ووالدتك، أخيك وأختك، جدك وجدتك، عمك وعمتك، وغيرهم ينتمون الى مسمى واحد وهو عائلتك وأسرتك، تلك العائلة التي تحتضنك صغيرا حتى كبرت واصبحت تحمل اسمها ونشأت بينها فأصبحت منها. فضل صل الرحم لا ينكرها إلا جاهل بل أن صلة الرحم أحد الواجبات التي دلت به الايات الكريمات على ذلك، وحث به الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم في مواقع كثيره، وفي هذا المجتمع ولا اخص به عائلتنا الكريمة يعاني من قطع لصلة الرحم أو تهميش لهذا الامر الهام، لذا طرحنا على عدد من أبناء العائلة لمناقشة هذه الظاهرة السلبية وطرق تفعيل أواصر صلة الرحم وزيارة الأرحام لتفقد أحوالهم ومتابعة أخبارهم ومواساتهم في أحزانهم وتهنئتهم في أفراحهم.

وقد ذكرت غلا مشرفة المجلس العام " أن المشكلة التي تواجهنا هي ان محيط الأقارب يتقلص يوما بعد يوم لينحصر بنطاق الاجداد الإ فيما ندر، لان الاشغال اصبحت تطغى والأمور الحياتية زادت في تعقيداتها بشكل كبير!، وهناك طريقة جميلة نعمل بها وانتشرت كثيرا بين افراد اسرة الغفيلي وهي جمع اسماء المرضى من عائلتنا الكريمة، ثم القيام بزيارتهم كل اسبوع وتفقد احوالهم "، وقبل ان تختم حديثها قدمت غلا دعوتها للإهتمام بالإجتماعات النسائية باعتبارها أحد وسائل صلة الرحم.

أما الـــــوافـــــي مشرف المجلس العام أكد " ان مشكلتنا لا نعلم عن اخبار أقاربنا إلا بعد فوات الأوان فيفوت ذلك الفرصة لنا بمواساتهم والوقوف معهم وقت الأحزان، وتهنئتهم بأوقات الأفراح "كما ذكر الوافي " أن ارسال الرسائل القصيرة لا تكفي فيجب الذهاب إليهم في الاعياد والمناسبات لمعايدتهم وحضور مناسباتهم لكي يفرحو بنا ونفرح بهم في جمعتنا مع الاقارب والاهل ".

أما عبدالله الغفيلي فبدأ حديثة بقوله " أن أصابع اليد ليست متساوية، ولكن بالوقت نفسه صلة الرحم واجبة علينا وواجبه على كل مسلم "، كما ركز عبدالله على المواسات في المناسبات الحزينة حيث يتردد على ألسنة الكثيرين (اتركه في حاله ولا تزيد الجراح عليه)، بينما في الحقيقة الأفضل هو المواسات والوقوف معه وقت الشدة وتخفيف آلامه وأحزانه ".

جرح بملامح إنسان وهي عضوة متميزة بمنتديات أسرة الغفيلي ذكرت أن حقوق أهلنا علينا كثيرة ولا أحد ينكر ذلك ولكن نحن نقصر في هذا الجانب،

بل للأسف نعتبر ان المناسبات هي فقط أوقات التواصل بين الأقارب بينما في الحقيقة يجب التواصل بين وقت وآخر وفي المناسبات وغيرها، واشادت بمنتدى الغفيلي ودوره البارز في توسيع دائرة المعارف بين أسرة الغفيلي.

أما ندى الغفيلي ذكرت " أن العديد يلجأ إلى الأستغناء عن الزيارات والإكتفاء بالرسائل القصيرة، وهي طريقة لا تكفي أبدا بل علينا زيارتهم إذا كانوا في نفس المدينة، أما إذا كانت المسافات طويلة فاعتقد أن الأجمل هو الاتصال الهاتفي فسعادة القريب بالاتصال أكثر من سعادته بالرسالة ".

دلوعة أهلها مشرفة المجلس العام فأكدت على صحة المقولة أن العائلة المترابطة هي اجمل محيط يعيش فيه الانسان، حيث يجب العمل على تكريس ذلك المفهوم، وهو فعلا شعور اكثر من رائع يجب أن نعمل من أجله.

عباس الغفيلي ذكر " أننا احيانا نغفل عن هذا الجانب أو نقصر فيه، فمثلا مرضى العائلة قد يطالنا التسويف حتى يُشفى المريض، واحيانا نتواصل فقط مع الأقارب المداومين على الاتصال المتبادل، وهذه امور سلبية يجب أن نبعدها عن حياتنا لنكون اسر مترابطة متكاتفة يجمعنا مشاعر رائعة لا يدركها الا من عانى من تشتّت عائلي .. وتشرّد عاطفي ".

طوفان نوح..
قصة فصل من معتبر ...

كتبت:
تغريد بنت علي الغفيلي

الظواهر العلمية الموصوفة بدقة بالغة في الآيات القرآنية المعجزة في إيجازها حول طوفان نوح تدير الرأس المتبصر بالظواهر الهيدروليكية والهيدرولوجية. ورغم أن القرآن الكريم أتى على ذكر قوم نوح ٤٣ مرة ، إلا أن قصة الطوفان تناولها في سور قليلة منها سورة هود وسورة القمر، وسنكتفي بتحليل ما ورد في هاتين السورتين. ففي سورة هود [٤٠-٤٤]:

[حَتَّى إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُّورُ قُلْنَا احْمِلْ فِيهَا مِنْ كُلٍّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلاَّ مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ وَمَنْ آمَنَ وَمَا آمَنَ مَعَهُ إِلاَّ قَلِيلٌ [٤٠] وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَحِيمٌ [٤١] وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَى نُوحٌ ابْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلٍ يَا بُنَيَّ ارْكَبْ مَعَنَا وَلاَ تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ [٤٢] قَالَ سَآوِي إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ قَالَ لاَ عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلاَّ مَنْ رَحِمَ وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُغْرَقِينَ [٤٣] وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكِ وَيَا سَمَاءُ أَقْلِعِي وَغِيضَ الْمَاءُ وَقُضِيَ الأَمْرُ وَاسْتَوَتْ عَلَى الْجُودِيِّ وَقِيلَ بُعْداً لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ [٤٤]]

أما في سورة القمر فقد وردت القصة في الآيات (٩-١٥):
(كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ فَكَذَّبُوا عَبْدَنَا وَقَالُوا مَجْنُونٌ وَازْدُجِرَ (٩) فَدَعَا رَبَّهُ أَنِّي مَغْلُوبٌ فَانْتَصِرْ (١٠) فَفَتَحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاءِ بِمَاءٍ مُنْهَمِرٍ (١١) وَفَجَّرْنَا الأَرْضَ عُيُوناً فَالْتَقَى الْمَاءُ عَلَى أَمْرٍ قَدْ قُدِرَ (١٢) وَحَمَلْنَاهُ عَلَى ذَاتِ أَلْوَاحٍ وَدُسُرٍ (١٣) تَجْرِي بِأَعْيُنِنَا جَزَاءً لِمَنْ كَانَ كُفِرَ (١٤) وَلَقَدْ تَرَكْنَاهَا آيَةً فَهَلْ مِنْ مُدَّكِرٍ (١٥))

يبدو من سياق القصة أن فوران التنور هو إشارة بدء الطوفان, وإشعار نوح وقومه ومن معه بالإسراع لركوب الفلك. وهذه الإشارة الربانية التي جاءت على التساوق مع (جاء أمرنا وفار التنور) هي مفتاح الإعجاز القرآني العلمي فيقصه الطوفان التي بقيت في ذاكرة اغلب شعوب الأرض , سواء الموحدة او غير الموحدة. لكن القرآن الكريم أوردها بشكل معجز لا يدانى . قد يتساءل القارئ الكريم , لماذا الإعجاز العلمي في هذه القصة مفتاحه (وفار التنور؟) وهو محق بهذا التساؤل الذي يحتاج إلى توطئة نصية وعلمية للإجابة الشافية عليه.

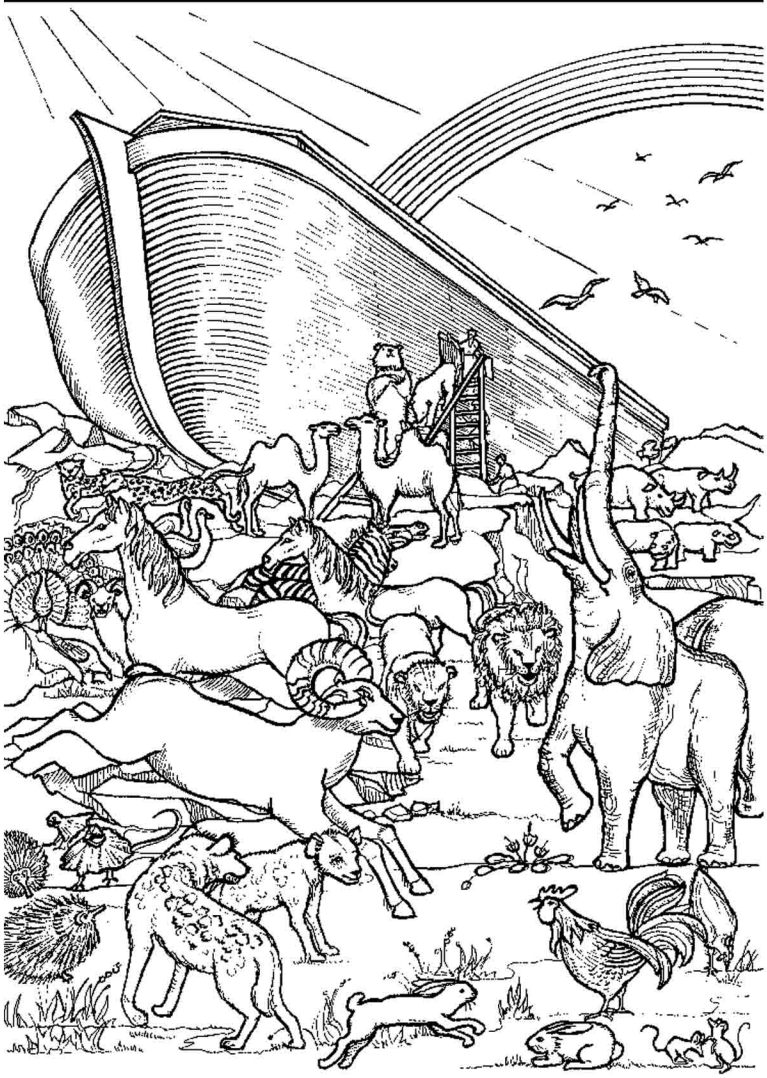
أولا:
القرآن الكريم يقول : (وهي تجري بهم في موج كالجبال)
والموج لا يكون كالجبال إلا إذا كانت الريح عاتية.

وثانيا:
(ففتحنا أبواب السماء بماء منهمر)
وأمطار بهذه الكثافة التي تبقى في ذاكرة الشعوب, لا يمكن الا ان تكون نتاج منخفض جوي شديد العمق يولد تلك الرياح وهذه

وثالثا:
(وفجرنا الارض عيونا)
لماذا فار التنور – وهو فرن الخبز – , ثم انهمرت السماء , ثم انفجرت الأرض عيونا؟!
قد يقول قائل هذا أمر الله وهو الذي جعل فوران التنور شارة بدء الطوفان, وفتح أبواب السماء , وفجر الأرض عيونا. وهذا القائل محق جدا , ولكن رب العزة جعل لكل شئ سببا, والسبب العلمي هنا مدهش ومعجز توصيف القرآن له.

فالرياح القاصفة التي ولدت الأمواج العاتية التي كالجبال, هذه الريح تسبق وصول الأمطار كما هو متعارف عليه في الغالبية العظمى من المنخفضات الجوية وخاصة الشديدة منها , هذه الرياح تحدث انخفاضا ملحوظا في الضغط الجوي اعتمادا على معادلة برنولي في ميكانيكا الموائع ودراسة المياه : فالسرعة الشديدة للريح تؤدي الى انخفاض الضغط الجوي, هذا الانخفاض إذا ما أضفنا له الانخفاض الأصلي بسبب عمق المنخفض, فان مستوى المياه الجوية يرتفع ليلامس سطح الأرض, أو ليتجاوز هذا السطح على شكل فوران النور اولا, ثم في كل مكان انخفض فيه الضغط الجوي بسبب سرعة الرياح وعمق المنخفض الجوي.

ولكي ندرك أهميه معادلة برنولي في هذا الشأن الدقيق نأتي بمثال عملي من واقع الحياة الحديثة وهو الطائرة. فسرعة الهواء فوق الجناح أكثر من سرعته تحت الجناح , ويتم ذلك من خلال التحكم بالتشكيلة الانسيابية لذلك الجناح. هذا التـــــفاوت في



السرعة يجعل الضغط اقل في منطقة السرعة الاكبر منه في منطقة السرعة الأقل , مما يولد قوة دفع إلى أعلى ناتجة عن فرق الضغط تحمل الطائرة التي تزن عشرات الأطنان. وهي نفس القوة التي ترفع المياه الجوفية إلى اعلي عندما تهب رياح شديدة , ويصاحبها منخفض عميق كما حصل في شأن طوفان نوح.
ومما يفاقم الأمر أكثر أن المياه الجوفية في المناطق المجاورة للأنهار , وخاصة النهار التي تجري في مناطق غير منحدرة كما هو الحال في شأن نهري دجلة والفرات في جنوب العراق ، وهذه المياه الجوفية تكون ملامسة لسطح الأرض بجوار النهر, ويبقى خطها (الهيدروستاتيكي) قريب من خط سطح الأرض حتى على بعد كيلومترات من النهر . وهي الأرض المسكونة غالبا من البشر الذين ضربهم الطوفان من تحتهم بالريح التي رفعت المياه الجوفية , قبل أن يضربهم بالمطر من فوقهم. والتنور فار أولا , لان موقد النار غالبا يختار في مناطق واطئة قليلة التعرض للرياح التي تطفئ النيران. لكن الريح هنا لم تطفئ النار من فوقها بل أطفأتها من تحتها , لان المناطق الواطئة في السهول الفيضية للأنهار تكون مياهها الجوفية هي الأقرب لسطح الأرض , لذلك تفور أولا.

ولما وصل المنخفض كاملا ارتفع منسوب المياه الجوفية بسبب الريح وعمق المنخفض, وارتفاع منسوب النهرين , وبسبب التغذية المطرية, ولذل جاء أدق وابلغ في التعبير (وفجرنا الأرض عيونا) . ففي كل متر من الأرض أصبح الضغط الهيدروستاتيكي للمياه الجوفية أعلى من سطح الأرض, لذلك اندفعت المياه إلى أعلى بشكل انفجاري ، وفي كل متر من الأرض, مما يجعل المراقب يرى الأرض تتفجر عيونا بمجئ الطوفان من أسفل قبل أن يأتي من أعلى.

والنص القرآني المعجز يعطي دليلا إضافيا على مصداق هذا التحليل في أن الأمر (وقيل يا ارض ابلعي ماءك) جاء سابق للأمر (ويا سماء اقلعي) . فهذا التقديم والتأخير لم يأت اعتباطا أو لأسباب بلاغيه محضة. فعندما يبدأ المنخفض في الانحسار تهدا الريح ويخف عمق المنخفض قبل أن يتوقف المطر عن الانهمار. وتباطؤ سرعة الريح يؤدي إلى ارتفاع الضغط الجوي بالإضافة لانحسار المنخفض, وبذلك تتوقف الآلية العلمية التي رفع الله بها المياه الجوفية ليفجر الأرض عيونا , لذلك جعل رب العزة الأرض تبلع ماءها , أي الماء الذي انفجر منها , قبل أن يأمر السماء بالقلاع عن هطول المطر.

والحقيقة أن انفجار المياه الجوفية بسبب فروق الضغط الناتجة عن الريح وعمق المنخفض هو الذي جعل ذلك الطوفان كارثة هائلة تتوارث ذكرها الشعوب والأجيال منذ آلاف السنين . فالفيضان الناتج عن المياه السطحية فقط يجري في مسارات محددة , وحتى لو خرج إلى السهل الفيضي فانه لا يغطي كل شئ.

أما الطوفان المشترك – الذي يبدأ بانفجار المياه الجوفية أولا, بسبب فروق الضغط , ثم بانهمار المطر – يعم أثره ويتعذر على البشر الاحتماء منه ، لأنه ينفجر من الأرض التي أسفل منهم فتغرقهم مياه الأرض قبل أن تغرقهم مياه السماء..فكيف إذا ما التقى الماء على أمر قد قدر , وتحقق الطوفان الأكبر , الذي لا يبقي ولا يذر , كما حصل في شأن قوم نوح.



أسرة متميزة ...

الدكتور خالد بن محمد الغفيلي
مدير عام شؤون المتدربين بالمؤسسة العامة
للتعليم الفني والتدريب المهني

ما أعجب هذه الحياة ، تجد دولا ومجتمعات لها صولة وجولة ثم لا تلبث أن تتراجع حتى تختفي من مسرح التأثير وبالمقابل تجد دولا ومجتمعات خاملة لاتلبث أن تحصد قصب السبق لتصبح في مقدمة الركب. وعند تأمل الأسر داخل المجتمعات نجد أن هذا السلوك يظهر بجلاء فتجد أن أسرا توصف بكونها كبيرة وذات ثقل نوعي عالي على مسيرة المجتمع ثم لا تلبث أن تدور العجلة ناقلة معها أسرا لم يكن لها شأن لتصبح في المقدمة وتلك التي كانت في المقدمة تلفظها عجلة الزمن لتصبح نسيا منسيا، وهذا المنوال ينطبق أيضا على بيوت معينة داخل هذه الأسر حيث تتوارث العز والريادة ثم لا تلبث أن يطويها الزمن ليقود المجتمع أسرة كانت في المؤخرة ...هذه المسيرة العجيبة تلفت الانتباه وتسترعي النظر...ولعلك تشاركني يابن العم في تحليل مسيرة الأسر لعلنا نتعرف على بعض المحطات الأساسية التي من شأنها أن تعزز موقع الأسرة في بناء المجتمع وريادته.

لعل أبرز ما يلفت الانتباه في هذا الأمر أن القرآن الكريم أشار إليه وبوضوح بالغ سواء على مستوى الفرد أو الأسرة أو المجتمع والدولة بله حتى على مستوى الجيل. ولضيق هذه المساحة سأستعرض ما يتعلق بالفرد لارتباطه المباشر بي وبك أخي الحبيب.

في هذا الصدد لعل من أجمل مارأيت وأفضل ما سمعت قول الله عزوجل (يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات) وهاهو النبي محمد صلى الله عليه وسلم يعز الله به أمة بأكملها وعلى مدى أجيال لاتصافه بهذه الآية على أكمل وجه بكمال إيمانه وعلمه عليه من الله أفضل الصلاة والتسليم.

ومن هنا فإن من مسببات العز والرفعة الاتصاف بصفتي الإيمان والعلم الواردين في الآية. فالإيمان بجوانبه الاعتقادية والقولية والعملية له أكبر الأثر في تعزيز مكانة الفرد في الدنيا والآخرة، وهاهو أبو الأنبياء إبراهيم عليه السلام يختاره المولى سبحانه إماما لكمال امتثاله لأمره وعندما سأل الإمامة لذريته قال له لاينال عهدي الظالمين. ولو تأملنا على سبيل المثال لا الحصر مسألة كمال التوكل على الله عزوجل فإنها ستجعل همة الفرد عالية وتطلعاته كبيرة مما ينتج عن ذلك تقديم الأسرة ممثلة بهؤلاء الأفراد مشاريع وبرامج جبارة تؤدي لنقلة نوعية على مستوى المجتمع وبصمة مميزة لهذه الأسرة.

المحور الآخر في الآية وهو العلم، فالأسرة التي تقدم للمجتمع علماء ومهندسين وأطباء ومبرمجين ورجال أعمال سينقشون اسم الأسرة في سجل المجتمع الذهبي من خلال قاعدة هاأنذا لا كان أبي. ولعلي أتذكر هنا قصة أرملة كانت تشتكي من ضيق ذات اليد ولكنها واسعة الفكر والتخطيط فاهتمت بمستوى أبنائها الدراسي وبعد أقل من خمس عشرة سنة أصبحت تتنقل بين منازل ثلاثة أطباء ومهندس هم أبناءها وهاهي تشكر الله على ما أنعم عليها بحسن التدبير فهل نتدبر أسرتنا بشيء من التخطيط.





الملتقى العائلي الثالث بالرياض لعام ١٤٢٧هـ

تغطية: ياسر الغفيلي

عقد يوم الخميس الثالث عشر من شهر ربيع الأول لعام ١٤٢٧ اجتماع عائلة الغفيلي بالرياض الثالث، والذي تميز بتألقه رغم بساطته مقارنة بالإجتماع السابق رغبة في جعل الملتقى أكثر بعداً عن الرسمية، وأن يكون للحضور فرصة لتبادل الحديث والتعارف فيما بينهم، وشهد هذا الملتقى حضور قرابة ٧٠٠ شخص تقريبا.

وقد بدأ توافد الحضور من بعد صلاة العصر، والذي شهد تواجد أبناء الشيخ عبدالله ابراهيم الغفيلي – رحمه الله – واستمر حضور الوفود بعد ذلك من مختلف مناطق المملكة متزينين ببطاقات ورقية مسجلة عليها اسماءهم وألقابهم لتزيد من اواصر المعرفة والمودة بين أبناء العائلة.

بدأ برنامج الأطفال بعد صلاة المغرب، حيث قام المتألق دائماً الاستاذ موسى الغفيلي بطرح عدة مسابقات لهم وتنظيم عدد من الالعاب للأطفال وادخال البهجة في نفوسهم. وبنفس الوقت كان تواجد كبار العائلة في الخيمة المقابلة يتبادلون الأخبار والتعارف بينهم ويناقشون مستقبل أسرة الغفيلي الكريمة.

وبعد صلاة العشاء بنصف ساعة بدأت فعاليات الملتقى بتلاوة من الأبن محمد عبدالله محمد الغفيلي، والذي كرم في الملتقى من قبل الأسرة وذلك لحفظه للقرآن كاملاً، وكعادته دوما ألقى الشاعر المتألق فهد محمد محمد الغفيلي قصيدة حماسية نالت أعجاب الحضور، والقى بعدها المشرف على منتديات الغفيلي حسام علي الغفيلي بإلقاء قصيدة نالت على استحسان الجميع.

ثم قام الشيخ عبدالله منصور الغفيلي بالحديث عن فضل وأهمية وثواب صلة الرحم كما تحدث عن عواقب ترك هذه الأمور واسترسل في حديثه بكلام عذب ممزوج بالكثير من الأدلة من القرآن والسنة وطرح بعض الافكار عن اجتماعات العائلة في العام القادم، بعدها قام المهندس هاني ابراهيم الغفيلي بالحديث عن منتدى العائلة والهدف الذي أنشأ من أجله وكذلك تحدث عن اقسام المنتدى واعضائه وأهاب الحضور التسجيل والمشاركة فيه، وكذلك تحدث عن اجتماع شباب الغفالا في استراحة في الرياض ليلة الاثنين من كل اسبوع وشجع الشباب على التسجيل مع الشباب المشاركين بها.

بعدها بدأت المسابقات والتي جمعت بين المتعة والفائدة بين كبار العائلة وشبابها حيث كانت المسابقات لا تخلوا من الطرافة وكان الهدف الاول منها هو التعارف بين المتسابقين وبين الجمهور، وفي الختام قام ابراهيم صالح الغفيلي – منظم الحفل – بتوزيع الجوائز والدروع التذكارية على من ساعد ولو بجزء يسير في الرفع من مكانة عائلة الغفيلي في شتى المجالات، ثم تم السحب على الأرقام التي كانت مسجلة في البطاقات وتوزيع الجوائز على اصحابها وقد كان من ضمن الجوائز ٣ اجهزة جوال حديثة وكذلك تم توزيع الهدايا على الحضور من الاطفال، وبعد ذلك تناول الحضور طعام العشاء.

وبعد طعام العشاء كان هناك أمسية رائعة بمشاركة شارك فيها العديد من الآباء والابناء الذين قاموا بطرح بعض الشلات والمواويل والسامري واستمرت الى ما بعد منتصف الليل كشفت عدد من المواهب بين ابناء العائلة ونالت استحسان الكثير من الحضور.





محرقة الأموال ...



د. أيمن بن علي الغفيلي

أستاذ علم المكتبات والمعلومات المشارك
بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
aymanghufaily@hotmail.com

تعد أسواق المال في الدول المتقدمة وسيلة متميزة للاستثمار المالي طويل الأجل وتاريخها قديم جداً وهناك أنظمة وقوانين تحكم العمل بها وتضبطه، أما بخصوص أسواق المال العربية أو السعودية على وجه الخصوص فهي أسواق جديدة وناشئة ولا تحكمها الأنظمة الصارمة حيث تعج بالإشاعات والتي تروج غالباً عن طريق رسائل الجوال وشبكة الإنترنت إضافة إلى ما تحويه من أخطاء جسيمة حدثت في إدارة سوق المال.وأبرز الامثلة على ذلك عدم كبحها لجماح شركات المضاربة التي تضاعفت أسعارها بعشرات المرات، وعدم إيقاف المضاربين المدلسين والمتلاعبين، وعدم فرض غرامات عليهم، كذلك عدم محاسبة رؤساء الشركات الخاسرة منذ عشرات السنين، ومن الأخطاء كذلك المبالغة في علاوات الإصدار وبالأخص للشركات العائلية.

وهناك لابد أن أشيد إلى أن الدولة التي يجب أن تعالج الموضوع بشكل واضح وجدي وأن تركز على الشركات ذات العوائد والنافعة للبلد مثل شركات البتروكيماويات، الصناعة، الاتصالات، النقل الجوي، سكك الحديد، المدارس والجامعات الأهلية، البنية التحتية من طرق، مياه، كهرباء، صرف صحي،... إلخ. أما الشركات الزراعية فالأفضل عدم إدراج أي شركة جديدة، فنحن دولة صحراوية والماء ثروة وطنية يجب المحافظة عليها وعدم إهدارها في مشاريع غير مجدية.

بعد ذلك انتقل إلى سلوك المستثمرين فقد دخل في الآونة الأخيرة الاستثمار في السوق المالية أغلب أفراد المجتمع بجميع فئاته، وبدأت شرارة الانهيار المأساوي عندما تم طرح مجموعة من الشركات في عام ٢٠٠٥م بسعر اكتتاب بواقع عشر ريالات وتم بعد التخصيص بيع السهم الواحد في حدود تسعمائة ريال فكان هذا الطعم الذي أوقع كثير من الناس في شراك هذا الفخ، فبدأت معارك الاكتتابات الأولية والزحام عند البنوك للحصول على الاستمارات البنكية ووصل عدد المستثمرين في بداية ٢٠٠٦م أكثر أربعة ملايين مستثمر، وبدأ مشوار الصعود العمودي للمؤشر من منتصف عام ٢٠٠٥م إلى بداية شهر فبراير ٢٠٠٦م وصعد المؤشر العام من أرقام تحت العشرة آلاف نقطة إلى حدود ٢١٠٠٠ نقطة، في هذه الفترة بدأ الطمع والجشع يدب في نفوس كثير من الناس وأصبحت الأسهم حديث المجالس وبدأ الناس يسلكون سلوك غير حضاري وخاطئاً في تصرفاتهم فمن من باع منزله، واستراحته، ومتجره، ومصنعه، وسيارته، وغالبيتهم من موظفي الدولة وذوي الدخل المحدود حصلوا على قروض بنكية تقتطع من رواتبهم الشهرية وبعضهم حصل على تسهيلات بنكية، وعندما انهار السوق تم تسييل تلك المحافظ وأصبح المستثمر مديون للبنك.

وقد أدى سوق الأسهم إلى عدة عواقب وآثار سلبية منها تخلف عن صلاة الظهر والعصر مع الجماعة، والشرود الذهني وقت العبادة كذلك الكذب والتدليس في المعاملات وسلب أموال الناس بالباطل، كما أصيب كثير من المستثمرين بالعديد من الأمراض الصحية والنفسية، الإكتئاب، ومن نواحي أجتماعية فقد أدت الأسهم التفكك الأسري والتقصير في حقوق الوالدين وزيارتهم والأقارب والمرضى وغيرهم، أما الجانب الإقتصادي فالأسهم عطلت كثير من المصالح فأشغلت موظفي الدولة عن أعمالهم الأصلية، كذلك ذهاب تريليونات من الريالات من جيوب صغار المستثمرين مما أدى إلى دخول شريحة واسعة من المجتمع خط الفقر.

ومن هنا أناشد أصحاب القرار بتنظيم سوق المال وأن يكون هناك شفافية واضحة وأن تتخذ القرارات مدروسة قبل إقرارها،

أما المستثمر فعليه أن يستفيد من أخطائه مستقبلاً ولا يكرر الأخطاء والسلوكيات الخاطئة مرة أخرى، وأتمنى أن يرجع كل ذي مهنة إلى مهنته الأصلية، وأن يكون هدف المستثمر الاستثمار طويل الأجل، والابتعاد عن المضاربات في الأسهم لكي تعيش مرتاح البال، تنام مبكراً، تبتعد عن الضغوط النفسية والتفكير، تبتعد عن الأمراض، تعيش حياة أسرية هادئة بعيدة عن المشاكل والقلق النفسي. وأخيراً تؤدي واجباتك الدينية بحضور قلب وتركيز وخشوع.



الحزم .. عبر التاريخ ...

نادي النصر يجبر الحزم على إضافة اللون الأحمر، والهلال ينشق منه ليعلن منافسته!!

تقرير: هاني الغفيلي

يعتبر نادي الحزم الرياضي في محافظة الرس الواجهة المشرفة له حيث يعتبر هذا النادي نموذجاً رائعاً في مختلف المجالات سواءً الرياضية أو الثقافية أوالإجتماعية، وذلك لوجود الخبرات والمنشآت والأدوات داخل أسوار هذا الكيان الرائع، ولكون إداريي النادي من الشباب المؤهل الذين يعملون بجد وإخلاص من أجل رفع اسم محافظة الرس عامة ونادي الحزم خاصة في أي مناسبة أو احتفال يقام داخل النادي.

مقر نادي الحزم

ونادي الحزم من الأندية النموذجية التي أقامت لها الرئاسة العامة لرعاية الشباب مقراً نموذجياً تكلف بناؤه مائة وعشرون مليون ريالا، وهو هدية من أمير الشباب صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز لأبناء محافظة الرس وأبناء الحزم، حيث تتوفر فيه الملاعب والصالات المغلقة ومسبح وصالة للألعاب الترفيهية وصالة للعلاج وعدد من الملاعب المكشوفة، وهناك في النادي العديد من الألعاب التي يزاول بها أبناء الحزم أنشطتهم وعددها إحدى عشرة لعبة هي كرة القدم، وكرة اليد، وكرة الطائرة، وألعاب القوى، والملاكمة، والسباحة، والجمباز، والدراجات، والتنس الأرضي، وتنس الطاولة، والكاراتيه.

تأسيس النادي

وقد تأسس نادي الحزم عام 1378هـ باسم نادي الأهلي وكان يحمل الشعار الأصفر والأزرق وتم تسجيله رسمياً بالرئاسة العامة لرعاية الشباب عام 1388هـ وأصبح يحمل اسم الحزم وتغير شعاره إلى الأزرق والأصفر والأحمر، وحقق النادي العديد من البطولات الرسمية في مختلف الألعاب في كرة القدم واليد والطائرة وتنس الطاولة والتنس الأرضي وألعاب القوى على مستوى منطقة القصيم أو على مستوى المملكة، حيث حقق أول بطولة تقام باسم بطولة كأس أمير القصيم لكرة القدم عام 1410هـ تحت إشراف المدرب الوطني الأستاذ عبدالله عبدالعزيز الغفيلي، وكذلك حقق فريق كرة القدم عديد من الإنجازات وصعوده إلى الدرجة الأولى ثم الممتاز، كما حقق فريق كرة اليد العديد من البطولات فصعد إلى الدرجة الأولى ثم الممتاز وحقق أول بطولة على مستوى الناشئين لكرة اليد على مستوى المملكة التي أقيمت في الظهران، وقد أنجب هذا النادي العديد من الأبطال والنجوم ومنهم بطل منطقة الخليج على مستوى الناشئين لتنس الطاولة اللاعب خالد بن راشد الغفيلي، وخالد بن علي الغفيلي كابتن الحزم لكرة القدم والذي احترف في نادي النصر ثم نادي الوحدة.

الحزم.. ونقطة البداية

منذ أن افتتحت أول مدرسة ابتدائية في الرس عام 1363هـ، انطلقت لعبة كرة القدم بشكل تدريجي بممارسة بعض الشباب وعلى البساطة، وكانت انطلاقة هذه اللعبة في الناحية الشرقية للرس، وبعدد محدود من شباب البلدة –آنذاك – إلا أن اللعبة تضاعف الإقبال عليها بعد عام 1375 هـ بحكم وجود المدرسة العسكرية والتي ضمت العديد من الشباب الذي أقبل على هذه اللعبة.

المؤسسون

تولى تنظيم هذه اللعبة وممارستها عدد من أبناء الرس وهم عبدالرحمن خالد الرشيد، وصالح عبدالعزيز الغفيلي، وعلي عبدالعزيز الغفيلي، ومحمد الرميح، وعبدالعزيز الفجحان، وعبدالله العبدالكريم، ثم تلاهم بعد ذلك الأستاذ إبراهيم الغفيلي الذي جدد وطور مع زملائه مسيرة هذا الفريق حيث جعل منزله مقراً جديداً للفريق، وبعدها انتقل الفريق إلى الناحية الغربية من المدينة وهو نفس المكان الذي أقيم عليه هذا المقر الحالي لنادي الحزم.

النادي الأهلي باللون الأصفر والأزرق!

أطلق على النادي اسم الأهلي وشعاره الأصفر والأزرق وحظي بمنحة أرض في عهد الملك سعود رحمه الله، حيث خرجت لجنة من رجالات البلد لتحديد أرض الفريق (مقابل أجر رمزي قدره عشرة ريالات في السنة والأرض مربعة بطول وعرض 200م –200م) .

خروج نادي الهلال

وفي الثمانينات انفصلت مجموعة من أفراد النادي وانضمإليها مجموعة أخرى وأسسوا نادياً آخر سمي بالهلال واستأجر مقراً له وبدأي نافس الأهلي باستقطاب الشباب ووضع ملعباً له بجوار ملعب الأهلي ولكن هذا النادي سرعان ما أعلن فشله رغم استمراره لعدة سنوات.


صالح


إبراهيم


وفاء


أياد


تركي


لجين


حمود


إلياس


حمود ومحمد


جوري


خالد


دان


راكان


سلمى


سعود


شادن


عبدالله


دانا


فاهد وسعود


ملى


تيما


لين


هيثم


ميادة


نجار


مآثر


رولا


عبدالعزيز


عبدالمجيد


إيثار


سليمان وفارس


معين


أباذ


فلا


جنى


جود


صبا


ريهاز


راكان


ناصر

تركي

حمدان

عبدالعزيز

تالا



مقتطفات من الماضي:

سور الرس القديم وحصار ابراهيم باشا

قام اهالي الرس ببناء سور لبلدتـــهم في عهد هديب بن عويص ولكن اجزاء منه تساقطت وقبل قدوم جيش ابراهيم باشا شرع الاهالي ببناء السور من جديد وبشكل مختلف، حيث كان السور متكون من ثلاث جدران بين كل جدار وجدار طبقة رملية ، ويقال أن السبب في ذلك حتى اذا كانت هناك حرب واستخدمت فيها المدافع فأن القذيفة اذا اخترقت الجدار الأول فهناك تراب يخفف من قوة اندفاعها واذا اخترقت الجدار الثاني فيوجد ايضاً تراب يخفف من قوة اندفاعها ، واستفادت بلدة الرس كثيراً من حملة طوسون باشا ١٢٣٠هـــ من حيث تجديد التحصينات.

وكان لقرناس بن عبدالرحمن قاضي الرس دور كبير وخاصة بعد اصابة الأمير منصور العساف في التعامل مع الحصار الذي حصل للرس والمناوشات التي حصلت خارج البلد في فترات قليله وخاصة من الجهة الشرقية للبلد من جهة بيت الرشيد مكان مدرسة المحمدية سابقاً وابلاء الأهالي بلاءً حسناً في القتال، وعلى الرغم من أن أهالي الرس لا يملكون ذخيرة جيدة إلا أنها لم تنفذ لأنهم اتبعوا خطة محكمة في توفير ملح البارود وهي عند ما يرمي العدو البلد بالمدافع وتسقط القبوس التي فيها الملح يقوم أهل الرس بأخذها قبل انفجارها ووضعها في أحواض الماء التي أعدوها لها فينتهي مفعولها ثم يفرغون القبوس من الملح ويستعملونه لبنادقهم.

وعندما طالت مدة الحصار ولم يستطع العدو دخول الرس فكروا في هدم سور الرس وذلك بحفر نفق تحته من بداية مخيم جيش ابراهيم باشا الى نهاية السور من الجهة الجنوبية " يبلغ طوله تقريباً ٢ كم " وكان هذا دون علم اهالي الرس في بداية الأمر ، ويقال أن هناك امرأة من الرس كانت قريبة من السور وســـمعت صوت حفر واخبرت زوجها الذي اتجه الى قرناس واخبره وقرناس اخبر اهالي الرس بهذا الأمر وشاورهم فيه وعرفوا ان الاتراك عملوا هذا من اجل ازالة السور وعندما انتهوا من عملية الحفر قاموا بوضع ملح داخله ويقال يوجد مستودع خاص للملح في مخيم جيش ابراهيم باشا وكانوا يأخذون الملح منه الى داخل النفق .

فجأت فكره لأهالي الرس وهي انهم فتحوا نافذة صغيرة تطل على النفق واحضروا قطاً وعقدوا في ذيله قطعة من سعف النخيل اليابس واشعلوا فيها النار ثم دفعوا بالقط عبر هذه الفتحه اللى داخل اللغم فاتجه نحو فتحته الرئيسية الأمر الذي ادى الى اشتعال البارود والقضاء على كثير من جيش الاتراك.

بعد توقيع الصلح بين قرناس وابراهيم باشا عام ١٢٣٢هـــ طلب الباشا من قرناس ان يتجول في الرس وهو ٨٠ من رجاله فوافق على الطلب لكنهم مجردين من السلاح ويقال ان سبب طلب الباشا التجول بالرس هو لكي يعرف ماهو سر صمود هذه البلده في وجه جيشه الكبير والمجهز بالمعدات المتطورة في ذلك الوقت، وتجول في انحاء البلد ويقال ان قرناس بن عبدالرحمن طلب من الاهالي عند دخول الباشا بأن يغيروا من اشكال ملابسهم ويتجهوا الى اماكن اخرى اثناء تجول الباشا في البلد حتى يتوقع ان عدد الاهالي كبير ولا يفكر مرة أخرى بالحرب وهذا كله من ذكاء ودهاء الشيخ قرناس بن عبدالرحمن.

الغفيلي للاتصالات

جوالات - الكترونيات - أجهزة كهربائية



لصاحبه/ سليمان صالح الغفيلي
الرياض - الملز شارع جرير
هاتف 014732274

إعلان

ام عبدالله. رقيه بنت عبدالله الراشد الغفيلي

هذه المرأة الصالحة إلى رحمة الله ...

بقلم فاطمه محمد الغفيلي*

لقد فجعنا يوم الخميس الموافق 14- 8- 1427 ه بوفاة (ام عبدالله) رقيه عبدالله راشد الغفيلي، تلك المرأة الصالحة الكريمة المطيعة لزوجها الواصلة للرحم والجيران والأصدقاء والتي لم تقصر بواجباتها نحو كل منهم إن لم يكن اكثر ،،، فبالنسبه للزوج وحقوقه فقد كانت نعم الزوجة الصالحة المطيعة المراعية لحقوق الزوج، وللرحم فهي كل أربعاء تجمع العائلة في منزلها في أجتماع أسري لطيف تترأسه (ام عبدالله) بكرم حاتمي، ورحابة صدر، وبشاشة وجه تغبط عليها ومن لم يحضر تلح بمكالمته هاتفيا ومطالبته بالحضور، وللجيران فحدث ولا حرج في ذلك فهي مراعية لحقوق الجار معهم حيث تتفقد احوالهم بالسؤال عنهم وإطعامهم وزيارة مريضهم، فقد قالت احدى الجارات الجيران لقد انطفى الشارع برحيل أم عبدالله، الله في أرضه اللهم لا أعترض على قضائك وقدرك يارب.

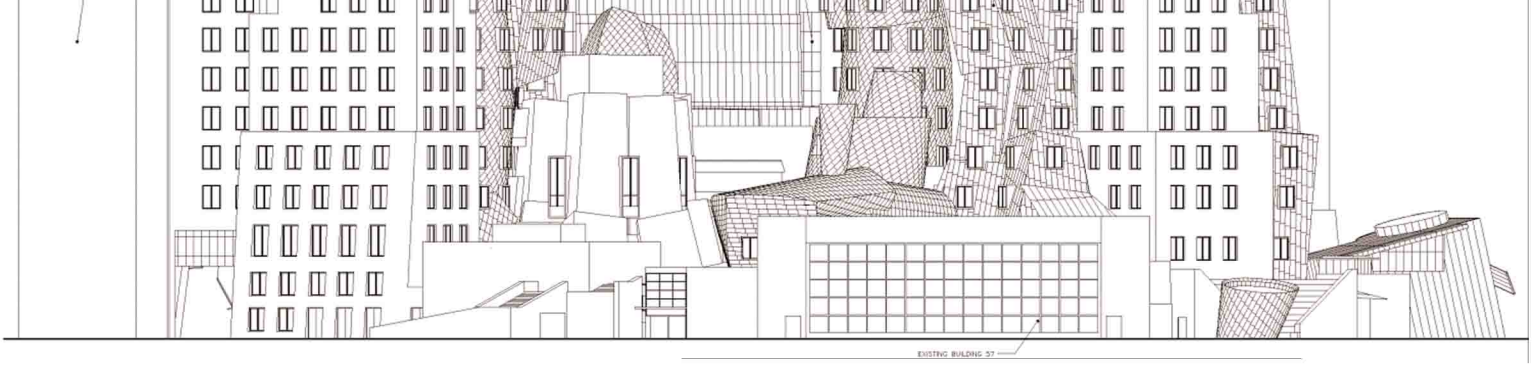
سبحان الله ففي الاجتماع الأسري المعتاد سألت عن الجميع ومن لم يحضر كلمته هاتفيا وسلمت عليه (سلام مودع) وطلبت حضوره غدا الخميس (اليوم الذي توفيت فيه) ولكن سبق هادم اللذات ومفرق الجماعات بإعلان رحيلها من الدار الفانيه إلى الدار الباقيه فالموت حق وكأس كل إنسان شاربه كما قال تعالى (كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والإكرام).

فرحمك الله ياأيتها الشمعة المضيئة وإن رحلت عنا بجسدك فأنت باقية بيننا بأعمالك، وسيرتك الطيبة فاللهم ياجامع الناس ليوم لاريب فيه اجمعنا مع خالتي في الفردوس الأعلى من الجنة مع النبيين والصديقين والشهداء، وحسن اولئك رفيقا. فرحمك الله يا أيتها الغالية العزيزة وجعل قبرك روضة من رياض الجنة وجميع أموات المسلمين آمين ،، يارب العالمين .

* نشرت في جريدة الجزيره يوم الخميس الموافق 20-9-1427هـ

بنت الرس كتبت في منتديات اسرة الغفيلي قصيدة رثاء لأم الحنان وعنوان الموده والتراحم ام عبدالله رقيه بنت عبدالله الراشد الغفيلي رحمها الله.، قالت فيها:

الله ياعلم لفانا عشيه	هز القلوب وخافي الحزن بان
قالو العزى بأم الغفالا رقيه	قلنا حسبنا الله والله المستعان
ياالله ياعالم جهرها والخفيه	ياهادي خلقه لطيب المعاني
يشهد لها بالخير والعلوم النقيه	ترثه جدود مكرمه كل عاني
ربت فهود مع امهار عذيه	عيال اخو بنا وساع الصواني
ياالله ياغفار كل ذنب وخطيه	تجعل منازلها فسيح الجناني
ياما مشت بالجود جهر وخفيه	ياما عنت بالخير ولين الحناني
ام الكرم والجود مع حسن نيه	منصى الجميع وبقربها الكل هاني
لاشك جاها الحق وروحه رضيه	باذن من الهمها التشهد باخر ثواني
ابكت عيون قلوبها كانت فضيه	وكل على فقده غرق في بحور الحزاني
ياالله ياواهب الصبر ياجزل العطيه	ترفى بحال من على فقده يعاني
ياما اهدت الأطفال من كل نوع هديه	والكل منهم لبعدها مايداني
نسأل لها الرحمن تكفير سيه	وينزله منزل رفيع المكاني
وصلاة ربي على خير البريه	بعداد من سبح من انس وجاني



لقاء مع المهندس المعماري
أيمن بن صالح بن محمد الغفيلي

أسرة مجلة الغفيلي قامت بإجراء لقاء مع المهندس أيمن الغفيلي والمتخصص في التصميم المعماري، ليحكي لنا تجربته في تخصصه "العمارة" وليترك لنا زاوية لعرض مجموعة من الأعمال والمشاريع التي قام بتصميمها.حيث استهل م. أيمن في بداية اللقاء حديثة بـــ

تحياتي لكم ولجهدك الملحوظ و يشرفني أن أدعى من قبل مجلة الغفيلي لأكتب (تجيربتي) في كلية العمارة فالكثير يسألني عن غموض هذه الكلية بالرغم من وضوح نتاجها ، والحقيقة أنني ترددت في المشاركة فتجربتي لم تتعدى ٩ سنوات في الهندسة المعمارية لكن رغبة مني في الإفادة ولو بشيء يسير فما لا يدرك كله لا يترك جله.

كيف التحقت بالكلية و ما هو سبب اختيارك للتخصص ؟

بدأت علاقتي بالكلية منذ المرحلة الثانوية حيث قدر لي أن أزور الجامعة ضمن رحلة مدرسية وتمنيتها أن تكون قدري ، وبالفعل قضى الله أمراً كان مفعولاً فقد كنت متمردا على مهنة أبي في التعليم وجدي محمد في القضاء وأردت أن أستقل رامياً بعرض الحائط المثل الحجازي القائل ((مهنة أبوك لا يغلبوك)) ومتمسكا بقاعدة خالف تعرف !!!

التحقت بالكلية في عام ١٤١٨ بعد أن فاضلت بينها وبين كلية الصيدلة آنذاك حيث كانت خياري الأول في قائمة الخيارات العديدة التي اتخذتها في تلك السنة الكبيسة ضمن خيار السكن وحدي و التغرب عن الأهل والأصحاب وإدارة أموري الشخصية بعيداً عن العالم البسيط في المترل وتحمل مسئوليات لم تكن في الحسبان ،،،ولكنها كانت خياري حيث علمت من الزيارة الأولى أنها تناسبني.

يسألني العديد من الأخوة عن نتاج هذه الكلية وبكل بساطة الكلية تخرج مهندس معماري أو مخطط ، فكل غرفة تدخلها وكل مبنى تسكنه وكل مدينة تقطنها من المفترض أن تكون من تصميم أبناء هذه الكلية.

ماهي طبيعة الدراسة في كلية العمارة ؟

الدراسة في هذه الكلية تختلف بنسبة كبيرة عن الكليات الأخرى فهي خمس سنوات من الأعمال الشاقة جداً والعديد من المحاضرات العملية حيث يتم دراسة التصميم المعماري والحضري (المدن) ومواد متعلقة بالبيئة والإسكان وأخرى للتصميم الداخلي والنظم الإنشائية والهندسية وإدارة المشاريع داخل استوديوهات (مراسم) التصميم حيث يبقى الطالب في جميع مراحل الدراسة يعمل بما لا يقل عن 16 ساعة يوميا بين التفكير والتصميم وبين الرسم والأدوات وفي الأيام الأخيرة من تسليم المشاريع يبقى الطالب متيقظاً على الأقل 36 ساعة متواصلة تمتد إلى 48 ساعة لدى الراغبين في التميز فقط !

كانت الكلية تنسج جميع خطوط حياتي في الرياض أموالي وهواياتي هاجسي الأول والأخير كان المشروع الذي سوف أقدمه في نهاية الفصل الدراسي.

خمس سنوات فترة طويلة بالتأكيد، هل تذكر لنا السمات الرئيسية في تلك الفترة ؟

لا أنسى الليالي الباردة تحت طاولات الرسم أو رائحة أقلام التحبير والرصاص أو صوت معامل التصميم بالحاسب الآلي ، كنى نغفو داخل المعامل على صوت آلات الطباعة والمعالجات التي تأن من عمل الطلاب ،لن أنسى النوم داخل قاعات القسم توفيراً للوقت و مناقشة المشاريع بالساعات في الصباح التالي وبالتأكيد لن أنسى الوعود بأنها خمس سنوات عجاف تسبقها دهراً سمان وهي كلمات تحفيز كنا نسمعها بعد أن تذهب أموالنا ومكافئاتنا في عتاد وجهاد وهي التي لم يثبت صحتها .

لن أنسى مفارقة الأهل حتى في نهاية الأسبوع ومفارقة الزملاء في نهاية كل فصل دراسي حيث كنا نتساقط كأوراق الشجر منذ دخولنا كنا ١٥٠ طالباً وعند التخرج كنا ١٥ طالباً بدون مبالغة

إذاً ما هو سر البقاء بالرغم من كل المعاناة ؟

إنها المبنى الذي تخرج به أو الحي السكني الذي تنجزه أو حتى المدينة التي تخططها فعند أنجاز مشروع من بنات أفكارك وترفعه للنقاش يغمرك الشعور بالنجاح وعلى قاعدة النجاح يأتي بنجاح يأتي الاستمرار.

ما هي مميزات هذا التخصص ؟

العمارة بالرغم من أنها تخصص قديم حيث يصنف ضمن الفنون السبعة إلا أنه متجدد دائما وشامل والهندسة المعمارية ليست تخصص علمي بحت بل يجمع بين العلوم الحديثة بفروعها المختلفة مثل الإنشاءات ،الميكانيكا ،الكهرباء ،الإدارة وبالتأكيد العلوم البيئية والإنسانية وبين الفنون مثل الرسم والنحت كل ذلك يقدم في قالب عملي يركز على مهارات التصميم والقدرة على الإبداع والابتكار والبحث ،أي أنه ترجمة للمثل العربي القائل أعرف كل شيء عن شي واعرف شيء عن كل شيء.

بعد التخرج كيف ترى وضع المهنة ؟

حقيقة لم أكن أتوقع مستوى المهنة بعد التخرج قياسا على الجهد المبذول أثناء الدراسة فالمهنة تحتاج إلى ثورة من التنظيم والعمل النقابي أو ما يوازيه ونأمل في الجيل الجديد خيرا

ماهي أبرز المشاريع التي شاركت بها ؟

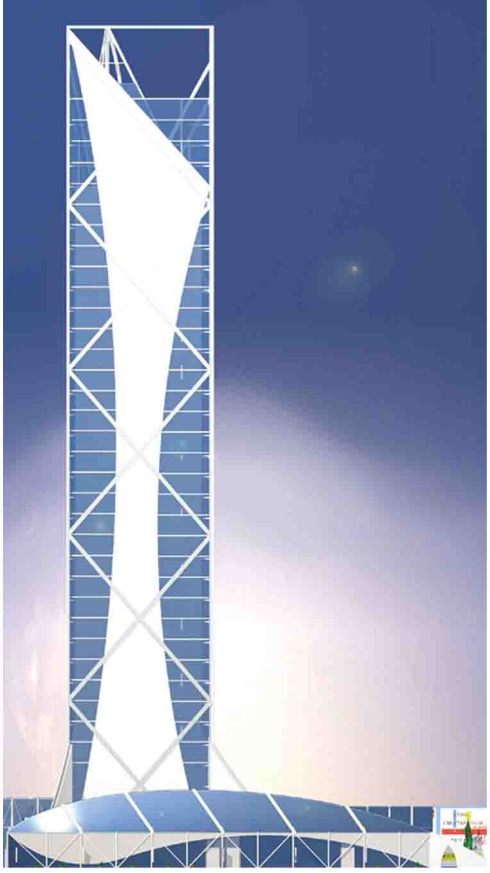
شاركت في العديد من المشاريع منها مشروع جبل عمر لشركة مكة للإنشاء والتعمير أمام الحرم المكي وكلية دار العلوم بالرياض شاركت في تصميم الفرع الرئيسي للبنك السعودي البريطاني في العليا بالرياض وأسواق العثيم شرق الرياض والمقر الرئيسي لوزارة المياه والكهرباء أنهيت من تصميم ١٨ منزل خاص في السنتين الأخيرتين مع أحد المكاتب الاستشارية إضافة الى العديد من المسابقات المعمارية المحلية والإقليمية بالرغم من إنشغالي بعملي الحالي بالعمل في وكالة تخطيط المدن في مدينة الرياض.

في نهاية حديثنا .. نأمل أن نراك في إجتماع العائلة الرابع بالرياض

بإذن الله، سوف أكون متواجد معكم.





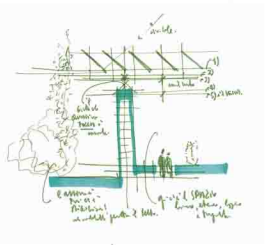


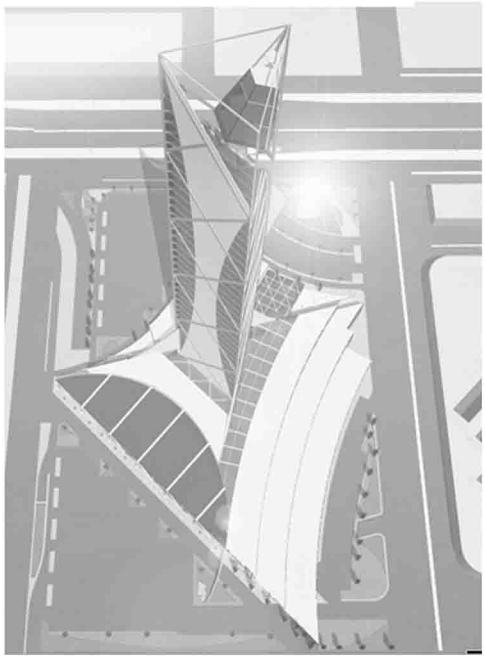










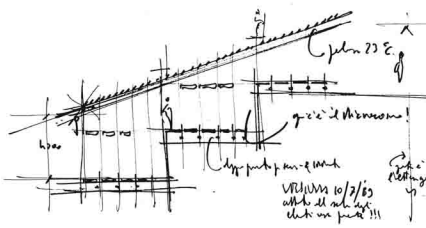


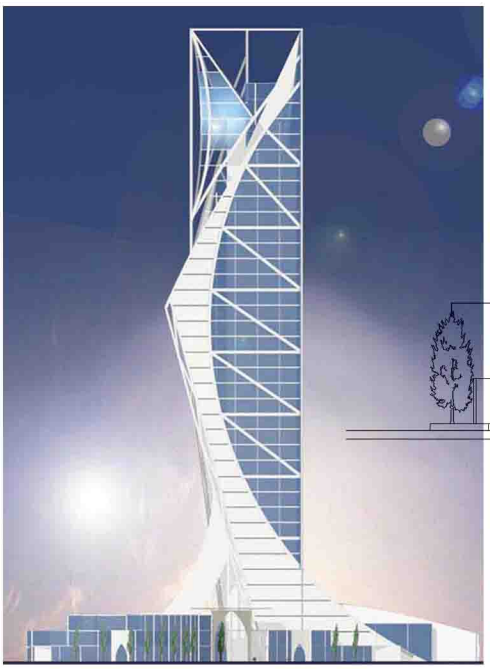




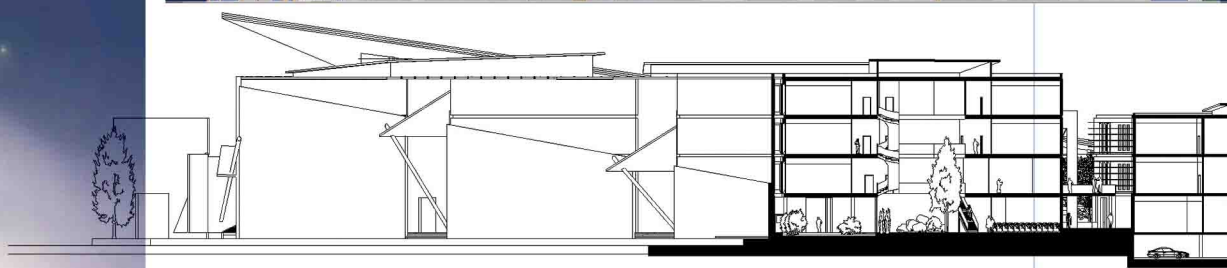
elevation 1/200











جميع الصور المعروضة هي من مشاريع المهندس أيمن الغفيلي

مشاركة من منتديات الغفيلي

قالوا غفيلي من العجمان..

سلام مني على العمـــــان ... واجمل كلام وترحيبـــــــه
ترحيبة كلها ريحـــــــان ... والكل ارحب و اهلي بـــــه
واهدي بعد شكر والعـرفان ... للي جمعنا بعد غيبـــــــه
يا ملحنا يوم صرنا إخـــوان ... بالحق والعدل نمشي بـــه
قالوا غفيلي من العجمـــان ... نسل الشهامة وأهل طيبـــه
من حقنا جدنا راكـــــان ... نفخر بذكره نماري بـــــه
قمت أتذكر زمان كـــــان ... وقت مضى كنت لاهي بـــه
عن شوفة الربع والخـــلان ... محروم ياللي ما تدري بـــه
لكن ما لحد عـــــذر الآن ... لازم تشارك ماهو عيبـــه
حتى حضورك ضـــروريان ... قدرك عزيز ولك هيبـــــه
إن كنت واصل مع الـجيران ... وصالنا واجب تجيبـــــه
خذها نصيحة بـــــلا اثمان ... ما الكل تصفى مشاريبـــه
دامك سعيد وفي آمـــــان ... نفذ حقوقك بترتيبـــــه
احمد إلهك عظيم الشـــان ... مسجده لازم تصلي بـــه
والوالدين حقهم ملـــيان ... واجب علينا نوفي بـــــه
حتى عمومتك يـــــاانسان ... نسيانهم اكبر مصيبـــة
واللي نسى اقاربه غلـــطان ... بيذكر كلامي بعد شيبـــه
واحذر من اللي طلع خـــوان ... يمشي مع الناس بالغيبـــة
وانصح صديقك بخيراحسان ... حتى ما تكثر عذاريبـــه
سقت النصايح بلا عـــنوان ... ويمكن أبخطي ولااصيبـــه
وأحلى الختام الصلاة أطنان ... بالوزن كله مع اللي بـــه
والا عدد نـــــجم زان وبان ... فوق السما بعد تغييبـــه
على نبي الإنـس والجـــان ... اللي سكن مكة وطيبـــة



فايز بن عبدالله الغفيلي
عضو بمنتديات عائلة الغفيلي

شارك بمنتديات أسرة الغفيلي على العنوان التالي
WWW.GFLY.ORG

دعوة للتواصل..

كتب بواسطة: غلا الغفيلي

هناك في مكان ما
لك عنوان
لك مكان يحمل اسمك الخاص
لك زاوية من زوايا عالم الفكر الواسع المجال
لك بصمة
وضعت في مكانها
لك ثمرة جهد
تحتاج منك ريها
لك مساحة خاصة
تحتاج منك مشاركة
منتديات عائلة الغفيلي
مساحة لك
لفكرك
لكتاباتك
مساحة للتواصل من اجل البقاء
مساحة تدعوك لها ومن اجلك
وضعت لك
لتناقش فيها الفكر
لنعرف عنك من انت
لنعلم ماتريده منا وما نريده منك
هي دعوة للتواصل
لنعلم انك هنا
ولتعلم ان الجميع هناك
منتديات عائلة الغفيلي
وضعت لتكتب وتقول
وضعت لتوثيق الروابط
وضعت لزيادة المعرفة والتعارف
وضعت لتكون حلقة وصل
منتديات عائلة الغفيلي



عامر محمد عامر الغفيلي
ameer_jod@hotmail.com

عين المجتمع ...

ذهبت ذات مرة لزيارة صديق لي، فوجدت في مجلسه بعض الناس، أخذ صديقي يعرفني عليهم واحد تلو الآخر، لاحظت اسلوب تعريفه لي تتغير من شخص إلي أخر فعلي سبيل المثال ذكر أن هذا الدكتور فلان من الناس، بينما هذا المهندس فلان، اما هذا فلان فقد حصل على شهادة كذا، وبقي هكذا حتى اتم قائمة المثقفين والحاصلين على المناصب والشهادات العليا، بينما على الجانب الأخر ممن لايحملون أي منصب قيادية أو علمية استعرضهم بسرعة وبدون اي اشعار بأهميتهم، وبعد جلسة دامت لأكثر ساعتين ونصف تقريبا اكتشفت إن هؤلاء الذي تجاهلهم في المجلس يحملون من الأدب والأخلاق ومن العلم الشيء الكبير يتفوقون بها على اقرانهم من حملة الشهادات الكبيرة .

فليس كل من تعلم وبلغ المراحل العليا في مراحله التعليمية والوظيفية يكون بمستوي علمه من الأخلاق فهناك الكثير من المثقفين الذين لم تنفعهم شهاداتهم إلا بالتعالي علي الآخرين وحتى في نقاشك معهم تجدهم لا يرتقون للأسلوب الحضاري بعكس غيرهم ذوي التعليم المحدود، فلو ذكرنا إباءنا وأجدادنا فهم رجال لم يتعلموا العلم الكافي ومع هذا ملكوا الكثير من الأمور التي لا يوازيها شهادات المثقفون اجمع، من حكمة وحسن خلق وتعامل مع الآخرين بأسلوب جميل قد نفتقده في هذه الأيام، وهذا يرجع بالطبع إلى المنشأ والتربية التي نشئوا عليها منذ الصغر .

هناك اسماء فرضت وجودها علي المجتمع وهي لم تحصل علي الشهادات العليا ولكن أثبتت نفسها بالعمل والاراده، ولن أسرد رجال الأعمال الذين تعبوا وعملوا حتى وصلوا بفضل من الله ومن ثم بمجهوداتهم حتى لا انسى أحد، وهم لازالوا بأخلاقهم ومساعدتهم لغيرهم. فباختصار العلم بلا أخلاق كالكتاب بلا أوراق.

السلامه .. ماذا تعني لك ؟!!



العميد الركن
فهد بن عبدالله الغفيلي

كثيراً مانقرأ أو نسمع أو نشاهد أو نصادف بأنفسنا في بيئتنا المحيطه في المترل أو العمل أو غير ذلك حاله طارئه ما ، والتي في غالبيتها وللأسف قد تنجم منها خسائر وتلفيات فادحه في الأرواح والممتلكات والمنشآت ، كان من الممكن تفادي أو تقليل حجم تلك الخسائر بوجود وعي بمفهوم السلامه بتوفير متطلباتها مسبقاً ، والجاهزيه والإلمام بكيفية التعامل مع أي حاله طارئه ، وذلك بتطوير الذات بكسب بعض المهارات الشخصيه والمعلومات المهمه والضروريه عن الأمور التي تتعلق بالسلامه ، فإنه من الممكن في وقت فراغك أو حتى أثناء تعاملاتك اليوميه قد تصادف ملصق أو مطويه أو نشره أو مجله توعويه تعني بأمور السلامه الشخصيه أو الممتلكات أو المنشآت ، مثلاً عند إنتظارك في عيادة طبيه ما ، هل تعير ذاك الملصق أو المطويه الإهتمام ؟!! هل تحرص على قراءتها ما أمكن وفهمها ؟!! أخي معلومة هذا الملصق أو المطويه وغيرها قد تحتاجها شخصياً ، أو قد توفق لنقلها لأشخاص آخرين قد يكونوا في أمس الحاجه لها يوماً ما ، كذلك لا نغفل الوسيله الإعلاميه المسموعه أو المرئيه (وإن كان يوجد تقصير من قبلهم) فمثلاً عند مغادرتك من مترلك لمقر عملك قد تستمع للمذياع أو قد تشاهد بعض شاشات العرض أو اللوحات الدعائيه المنتشره في شوارع وطرقات مدينتك للإرشادات والتعليمات والنصائح المهمه المتعلقه بأمور السلامه ، ومن ذلك جهود الدفاع المدني المبذوله في هذا الخصوص ، فهل بصدق تعير مثل ذلك إهتمامك الشخصي الجاد ؟!! للأسف وبدون تعميم كثيراً ما نغفل ذلك !!

وبرؤيه أخرى على إفتراض مصادفتك لوقوع حادث مروري أمامك ، نتج عنه إصابات بشريه من جروح أو حروق أو كسور ماذا تفعل ؟!! تفكر في الإتصال بذوي الإختصاص . . هل تعرف أرقامهم ؟!! تفكر بالمشاركه في الإنقاذ . . ماذا تعرف عن الإسعافات الأوليه . . الجروح . . الحروق . . الكسور . . ؟!! بصراحه هل تفكر في الإنسحاب من موقع الحادث لضعفك في هذا المجال والخوف من زيادة تفاقم المشكله أو الخسائر نتيجة تدخل أو تصرف منك خاطئ ، أخي إذا أحجمت أنت وأنا . . من سيقوم بعملية إنقاذ المصابين في الحادث ما أمكن لحين وصول سيارة الإسعاف ، لاسيما إذا كنت على مستوى جيد من الثقافه والتحصيل العلمي . . هل تتفق معي بأن قصور معلوماتك في هذا المجال ناتج عن إهمال منك وغير مبالاه ؟!! عزيزي . . قد تصادف حاله طارئه في مترلك مع أحد أطفالك بسقوطه وإصابته لا سمح الله بإصابات بالغه وحرجه يحتاج التعامل معها لعامل الوقت وحسن التصرف ، ماذا ستفعل في مثل هذه الحاله لإنقاذ فلذة كبدك ؟!!

هل بمجرد كل هذه التساؤلات يمكن أن تبدأ في تعويد ذاتك على الإلتصاق بمفهوم السلامه ، وجعله ضروره حتميه في حياتك اليوميه ، مع محاولة حث الآخرين ممن حولك أو ضمن مسئوليتك في إدراك ذلك ، وتطوير قدراتهم في هذا المجال ، مع عدم إغفال أهمية التطبيق العملي ما أمكن ذلك ، بعمل البروفات والتجارب الوهميه ، على سبيل المثال في عملك بوجود فرضية حدوث حاله طارئه ما ، وما ينتج عنها من وجود إصابات أو وجود مصادر خطر ما ، وكيف يتم التعامل معها تحت ضغوط نفسيه وجسميه معينه من خوف أو تعب أو غير ذلك ، هل يدرك الجميع مخارج الطوارئ المتوفره لديهم ، أماكن وجود طفايات مكافحة الحريق ، الإسعافات الأوليه ؟!! أتمنى للجميع الحفظ والرعايه من الله والسلامه دائماً .

في تربية الأبناء



صالح إبراهيم محمد الغفيلي

من المهم أن نراعي عند تربية أبنائنا هذه النقاط فيما يتعلق بعلاقتهم مع الآخرين.
أولا: الاهتمام بنمط التعاون مع الآخرين: يجب تربية الطفل بالشكل الذي يجعله يهتم بإرادة الآخرين. فحين تمنح الحرية للطفل يجب أن يعلم بأن ليس من حقه الإساءة إلى راحة وحرية الآخرين– وأنه لن يلقى الاحترام إلا إذا احترم الآخرين. حتى وإن كان محور حياته يدور حول رغباته وإرادته الشخصية.

ثانيا: التعايش والتعاون والتآزر: يرى علماء النفس أن روح التآزر تظهر عند الطفل في حوالي السنة التاسعة من عمره، ولا يعني هذا انعدامها قبل هذه السن. وهذا يتطلب تفهيمه أن الحياة الصحيحة تفرض عليه التخلي عن روح المشاكسة، وإعانة الآخرين وتقديم الخدمات لهم جهد المستطاع.

ثالثا: الجودة والكرم: علينا أن نعود أطفالنا ونشجعهم منذ الصغر على خصلة الكرم، كإعطاء بعض ألعابه لأصدقائه، وتقسيم ما عنده من الطعام والحلوى بينه وبين الآخرين مثلاً، وإن بادر الطفل إلى تقديم شيء بيديه الصغيرتين لوالديه، ويجدر بهما تقبل ذلك بانشراح وتشجيعه عليه.

رابعا: التعامل مع الآخرين بوجه طلق: إن أدنى ما يمكن أن يقدمه الإنسان للآخرين هو أن يقابلهم بوجه بشوش وثغر باسم، ويكون تعامله مظهراً للسلام والمحبة. وعلينا أن نعلم الطفل منذ الصغر بأن يكون تعامله وكل طلباته وأمانيه مقرونة بالبشاشة وطلاقة المحيا، وإذا جاءنا باكياً عابساً وطلب شيئاً فلا نعطيه، بل نأمره أن يكفكف دموعه، ويطلب ما يشاء بوجه طلق.

خامسا: الحياء والتواضع: لا خلاف في ضرورة اختلاط الطفل مع الآخرين لكن المخالطة الاجتماعية تختلف عن الوقاحة. والحذر كل الحذر من كل الإيحاءات التي تشعر الطفل بأفضليته وأفضلية عائلته على بقية الأطفال والعوائل، أو تدفعه إلى احتقار سائر الأطفال . لتكن الأسس التربوية.

صلة الرحم وسعة الرزق ...



راعي راشد الغفيلي
عضو بمنتديات الغفيلي

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي قال: { من سرّه أن يُبسط له في رزقه وأن يُنسأ له في أثره فليصل رحمه }، فلاشك أن النفس بطبيعتها محبة للخير، تعمل على التماس السبل التي تسوق لها السعة في الرزق والبركة في العمر والأجر، والرسول يخاطب بهذا الحديث هذه النفس، فيرشد إلى طريق السعة في الرزق وكثرته، وإلى طريق التوفيق في العمل، فيهدي العبد إلى العمل الكثير، ذي الأجر الجزيل، في عمره القليل، ووسيلة بلوغ ذلك كله صلة الرحم.

ولاشك أن صلة الرحم باب خير عميم، فيها تتأكد وحدة المجتمعات وتماسكها، وتمتلئ النفوس بالشعور بالراحة والاطمئنان، إذ يبقى المرء دوماً بمنجى عن الوحدة والعزلة، ويتأكد أن أقاربه يحيطونه بالمودة والرعاية، ويمدونه بالعون عند الحاجة، ويهدي تأمل جماليات البيان النبوي في الحديث الشريف إلى إدراك شفقة الرسول بأمته وحرصه على توجيهها إلى ما ينفعها، فالحديث يقوم على أسلوب شرط، يقوم فعله على سرور السامع وسعادته، ويكشف جوابه عما يحقق هذه السعادة المرتجاة، وسبق أسلوب الشرط في الحديث على نحو يثير شوق السامعين، فالمرء حين يصغي إلى قوله عليه الصلاة والسلام: { من سرّه إن يبسط له في رزقه }... تهفو نفسه إلى الوسيلة التي تحقق هذه البسط في الرزق، لكن هذه الوسيلة لا تذكر مباشرة بل يؤخرها قوله : { وأن ينسأ له في أثره } وهو ما يضاعف الشوق لدى السامع، إذ انضافت فائدة أخرى تحققها هذه الوسيلة، وهي البركة في العمل الذي يؤديه المرء في عمره، حتى إذا بلغ
شوق السامع غاية مداه بتوجيه رسول الله : { فليصل رحمه } يكشف عما يتطلع السامع إلى معرفته. وصوغ الحديث على قالب أسلوب الشرط على هذا النحو يكسب معناه إحكاماً وترابطاً منطقياً، إذ ترتبط أجزاء المعنى فيما بينها ارتباط
مكونات أسلوب الشرط بينها: وهو ارتباط السبب بالنتيجة، وكأن صلة الرحم هادياً حتمياً – إن أخلص المرء النية – إلى سعة الرزق وبركة العمل والأجر والمعنى سوق على نحو يحف الهمم على صلة الرحم.

الرسول يكشف عن الهدف المرتجى، ثم يعقب ذلك ببيان وسيلة بلوغ هذه الهدف { من سره أن يبسط له في رزقه وأن ينسأ له في أثره فليصل رحمه } وتأمل طبيعة مفردات الحديث الشريف يكشف عن الطبيعة المتجددة الخالدة التي يتسم بها هدي رسول الله ، فأفعال الحديث مضارعة دالة بذاتها على التجدد والاستمرار { يبسط }، { ينسأ }، { فليصل }، أما الفعل { سره } فقد جاء ماضياً دالاً على رسوخ هذه الرغبة في نفس كل إنسان، والفعلان { يبسط } و { ينسأ } مبنيان للمجهول، وكأن ثمة تعظيماً للأجر الجزيل يهبه الله للعبد الواصل رحمه أما الفعل { فليصل } فقد جاء مبنياً للمعلوم مقترناً بلام الأمر ليدل بذلك كله على أهمية صلة الرحم وحتمية القيام بحقها. وجاء شبه الجملة { له } دالاً على القصر، فهذا الأجر الكبير الذي يخص به الله عباده الواصلين أرحامهم مقصور عليهم لن يناله غيرهم، وهو ما يجعلهم يحرصون حرصاً أن يكونوا ضمن هؤلاء الفائزين بالأجر العظيم { من سره أن يبسط له رزقه، وأن ينسأ له في أثره } نسأل الله أن يجعلنا من عباده الذين يؤدون حق الرحم، وأن يرزقنا سعة الرزق، والبركة في العمر.



لبيوت أجمل .. نصائح وتلميحات

كتبت: روى بنت إبراهيم الخفيلي

• لا تبني كما يبني الآخرون فلا تعتمد كل الاعتماد على المكتب فإنك أقدر الناس على معرفة متطلباتك وتناسبها مع إمكانياتك , حاول أن تبرز شخصيتك في مترلك كما تحب أنت وكما كنت تتمنى فقد تبنى بيتاً جميلا لكنه في الواقع لاينا سبك.

• احسب المساحات جيدا فالمبالغة في الغرف والممرات أو التضييق فيها يفقد مترلك الكثير من الجماليات والانسجام.

• قبل أن تبدأ بالبناء اكتب كل ما تحتاج إليه في ورقة (مثلا احتاج إلى غرفه لتركي وغرفة لسارة وغرفة للضيوف وغرفة معيشة... الخ) وسأل نفسك هل أنا فعلا سأحتاج هذه الغرفة وأستخدمها أم لا ؟ ثم ضع كل الأفكار التي كنت تتمناها مثلا (أن تكون النوافذ كبيرة, أن تكون غرفة المعيشة في الدور العلوي, أن يكون في الصالون مدفئة قريبة من النافذة ... وهكذا) ثم أطلق خيالك وكأنك تعيش في هذا المترل فهذه الطريقة ستنعش مخيلتك بالمزيد من الأفكار التي لم تكن في الحسبان وستصحح الكثير من الأخطاء التي تقع ويصعب ترميمها بعد البناء فللأسف نرى الكثير من الأسر لا تستخدم أكثر الغرف وكأنها وضعت فقط للديكور وهذا خطأ جسيم.

• فكر جديا في ماذا تريد أن تضع في الغرفة من الأثاث وكذلك أماكن توزيعها كأن تختارها مسبقا من محلات الأثاث مثلا (هنا سأضع أباجورة وهناك تلفاز وهنا وهذه من أهم مراحل التخطيط فذلك يفيد كثيرا في الأشكال الجمالية ويؤدي إلى تلاشي الأخطاء الشائعة بعد التأثيث فقد تحتاج إلى أفياش كهربائية في أماكن معينه أو وضعيات معينة للنوافذ والأبواب أو طريقه معينة في الإضاءة واختيار متناسق للبويات.

• الألوان مهمة جداً في حياتنا فقد تؤثر في سلوكياتنا وحالتنا المزاجية فتوظيفها بطريقة صحيحة سيعيد الحيوية والنشاط إلينا فلا تضع الألوان القاتمة والغامقة وأن كانت جميلة في الأماكن الضيقة أو في غرف النوم فذلك سيمنحها مزيد من الضيق ويجلب الكآبة وعدم الارتياح في المكان والعكس صحيح ولكن على العكس ابحث عن الألوان المريحة والقريبة من شخصيتك وباقي أفراد أسرتك.

• استشر أبناءك وخصوصا في غرفهم ابحث عن ماذا يريدون وماذا يتمنون لا ما تريده أنت وما ترتاح إليه , حتى في أدق التفاصيل فمن أشد الأخطاء أن تجعل جميع الغرف متماثلة فكأنك تفرض على الجميع حياةً واحدة مليئة بالروتين الممل.

• لا تدمج بين الديكور الكلاسيكي والعصري أو بين أي نوعي من أنواع الديكور فهذا يفقدك التوازن ويشتت المنظر وكذلك في الألوان كأن تضع ألوان قاتمة مع نقشات وزخارف كلاسيكية مع الديكور العصري البسيط فيجب الإشارة هنا إلى الوصول إلى أدق التفاصيل الديكورية وان كانت صغيرة فهي مهمة جدا وتضيف لمسات واضحة.

• غرفة المعيشة من أهم الغرف في المترل فالكثير منا لا يقدر أهمية تلك الغرفة فهي التي تجمع أفراد العائلة يوميا فكلما كانت مريحة بتوفير جميع وسائل التسلية وبسيطة في التصميم وقريبة من الجميع كلما كان الانسجام والتواصل بين الأفراد أكثر متعة وفائدة.

• الحديقة الجزء المنسي في بيوتنا الخليجية قد يكون للطقس تأثير في ذلك، ولكن لا يعني إهمالها بل على العكس، فحاول أن تضعها لراحتك وراحة عائلتك بدلا من المبالغة في المناظر الجمالية التي تفقد المكان المساحة والراحة.

• واجهة المترل هذا ما يراه الغير فللأسف الكثير منا يجهل التصميم الخارجي الذي لا يقل أهمية عن التصميم الداخلي فنجدة يكتفي بوضع لمسات بسيطة وقد تكون بلا مبرر مما يفقد المترل الكثير من المناظر الجمالية الخلابة والواجهات الجميلة.

الألعاب الشعبية بالرس ...

في كل مجتمع يوجد ألعاب شعبية منوعة يمارسها الشباب للترويح عن النفس بعد عناء العمل اليومي المُجهد وقضاء وقت الفراغ، وتشكل تلك الألعاب جزءا من الموروث الشعبي لتلك المجتمعات يتوارثها جيل بعد آخر، وتتماثل تلك الألعاب الشعبية في المجتمعات النجدية على اعتبار أنها متوارثة عن الأجداد الذين ينتقلون من مجتمع إلى آخر في مناسبات متنوعة وطلبا للرزق ، ثم يتعارف كل جيل على ما لدى الآخر من ألعاب وينقلونها إلى غيرهم.

ومجتمع الرس كغيره من المجتمعات يوجد لديه أنواعا من الألعاب الشعبية التي كان يمارسها الأولون وينقلونها للجيل اللاحق، وسوف نستعرض ما كان في الرس من ألعاب شعبية منوعة ونقوم بالتعريف المختصر لها.

١ــ الحـــــدل:ــ

وأدوات اللعبة : عصا طويلة طولها من نصف متر إلى متر تسمى (العصا) وعصا أخرى صغيرة طولها حوالي ١٥سم تسمى (الحدل) وحفرة صغيرة تسمى (الأم)
وطريقة اللعبة هي: تتكون من فريقين يبدأ أحدهما باللعب فيضع الحدل على الحفرة ويقذفه بالعصا الطويلة جهة أفراد الفريق الآخر الذين يتلقونه بالعصي التي يمسكون بها فإن تلقوه بنجاح فقد مات اللاعب ويبدأ الآخر باللعب وهكذا. وإن لم يتلقوها فله ثلاث مرات أن يضرب طرف الحدل بالعصا وبعد أن يرتفع يضربه متجها به نحو الحفرة فإن وصل وإلا عد مائة وركب على كتف خصمه حتى يصل به إلى الحفرة. وهكذا يفعلون حتى تنتهي اللعبة.



٢ــ أم تســـع:ــ

وهي عبارة عن ثلاث مربعات متداخلة على لوح من الخشب أو على التراب يصل ضلع أكبرها إلى (٥٠سم) وفيها خطان مستقيمان ينصفان المربعات من الجهتين.
وهي لعبة مركّزة تحتاج ممن يلعبها إلى الذكاء والهدوء ، ويلعبها اثنان فقط وهم جلوس مع كل واحد منهما تسع حصى أو نوى أو أي قطع مشابهة وهي أدوات اللعب، يقوم كل من اللاعبين بوضع ما معه من أدوات اللعب في أحد النقاط على أحد الأضلاع حتى تنتهي، ثم يقومان بتحريك أدوات اللعب داخل المربعات في الأماكن الفارغة، فإذا استطاع أحدهما أن يضع أدوات اللعب التي تخصه في خط مستقيم فإنه يكسب الفوز على خصمه ويأخذ بالمقابل أحد القطع التي تخص الخصم ويبعدها عن الملعب وهكذا حتى يحصل على أكبر عدد من قطع الخصم.
ويشبه هذه اللعبة ألعاب أخرى هي: أم ست وأم ثلاث.

٣ــ المرامـــى:

وهي لعبة قديمة خاصة بالكبار من الرجال يلعبونها بعد العصر من فريقين كل فريق مكوّن من أربعة أفراد أو أكثر. وتتكون من (هدف) وهو عبارة عن برميل صغير أو جالون مملوء بالتراب حتى يكون ثقيلا. ويكون عند الهدف حكما يشاهد الرمية. وحجر مبروم يسمى (فهر) يمسكه اللاعب ويرميه من بعيد على الهدف فإن أصابه من أعلاه حسب نقطه ثم تجمع الإصابات وتحسب لكل فريق.

٤ــ العتبـــة:

وهذه اللعبة خاصة بالنساء وهي عبارة عن مربعات واسعة متلاصقة تُرسم على الأرض. وقطعة من عظم أو حديد ترمى داخل أول مربع. وطريقة اللعبة أن يرفع اللاعب إحدى رجليه ويمشي على الأخرى وهو يدفع فيها العظم متنقلا به بين المربعات على ألاّ يضع رجله المرفوعة حتى ينتهي. ثم تحسب النقاط للاعبين .

٥ــ الكعابـــة:

والكعب هو عظم مربع يؤخذ من المفصل السفلي لرجل الغنم أو الضأن يتخذ منه (المظهورة) و(المرصّص) وما يسمى (الصول) وهو مملوء بالرصاص حتى يكون ثقيلا للعبة. ودائرة واسعة بداخلها دائرة أخرى صغيرة، ويكون كل فريق معه صول خاص به للعب، ثم يُرمى الصول ناحية الكعابة الموجودة داخل الدائرة الصغيرة وكل كعب يتم إخراجه من الدائرة يملكه من أخرجه.

٦ــ البرجـــون:

وهي لعبة غالبا تخص بالبنات وتشبه إلى حد كبير لعبة الكعابة. والبرجون عبارة عن كريات صغيرة معمولة من زجاج . بحيث توضع حفرة صغيرة على الأرض وترمى البرجون بالتتابع وعندما تسقط في الحفرة فإن اللاعب يملكها.

٧ــ شق القنـــا:

وهي من الألعاب المحببة عند الشباب وفي الليل خاصة، وتتكون اللعبة من فريقين متساويين يتفقون على مكان يكون هو الغاية ويكون بينهم وبينه حوالي (٥٠مترا) ثم يقف أحد الفريقين بمواجهة الهدف والفريق الآخر يحاول الوصول إلى الهدف المنشود، ثم تكلم أحد أفراد الفريق فيقول (شق القنا) فيرد عليه أفراد الفريق الآخر بقوله (لكم الفنا) ثم يقولون (من عينكم) فيردون عليهم (عيننا فلان) يقصدون أحد أفراد الفريق. ثم يقوم اللاعب الذي سموه من قبل الركض بسرعة محاولا اختراق صفوف الفريق المقابل الذين يحاولون الإمساك به قبل أن يصل إلى الهدف، وعندما يمسكون به فإنه يخسر اللعبة، ثم يتبادلون المراكز إعادة اللعبة من الفريق المقابل .

٨ــ المصاقيـــل:

وهذه اللعبة خاصة بالبنات، وتدل على المهارة والتركيز في اللعب بخمس حصى صغيرات ويلعبها اثنان فقط، وطريقتها أن يبدأ أحد اللاعبين بوضع الحصى على الأرض وبيده (المصقال) ثم يرمي المصقال إلى أعلى ويأخذ الحصى بيده واحدة ثم الأخرى ثم يتلقى المصقال مع الحصاة التي انتزعها من الأرض وهكذا. ثم يبدأ اللعبة الثانية ويأخذ من الأرض على حصاتين، ثم اللعبة الثالثة يأخذ ثلاث حصى، ثم الرابعة يأخذ الحصى الأربع جميعا، أما المرحلة الخامسة من اللعبة فتسمى (العكفة) وهي أن يلصق أصبعيه السبابة والوسطى ويجعلهما مع الإبهام على الأرض بينهما فتحة ويقوم بالمصقال بدفع كل حصاة على حدة ليدخلها في الفتحة حتى ينته، والمرحلة الأخيرة هي أن يجمع الحصى الخمس بيده ثم يدفعها إلى أعلى ويقلب كفّه ويستقبل بها الحصى ثم يخيّر خصمه بأن يختار أحدها ثم يدفعها إلى أعلى ويمسك الحصاة المختارة، وبذلك تنتهي اللعبة.

٩- عظيم سرى:

وهي لعبة محببة عند الشباب، يمارسونها في الليالي التي تسطع فيها القمراء على ضوء القمر ليلة البدر. وتلعب على مجموعات أو أفراد بحيث يكون معهم قطعة عظم أبيض ويقوم أحدهم برمي العظم بقوة بعيدا عن الأفراد الآخرين الذين يسارعون للبحث عنه ومن يجده يصيح (عظيم سرى) ثم ينطلق إلى مكان التجمّع وأفراد الفريق الخصم يلحقون به لمحاولة أخذه منه قبل الوصول، وبذلك تحسب النتيجة لمن يوصله إلى المكان.

١٠ــ جَاكُم سلَيْسل:

وهي من الألعاب المحببة للأولاد ويلعبونها في الليالي المقمرة، ويجتمع لها أعضاء اللعبة ثم يقومون بوضع أحدهم في مكان خفيّ ثم يصيح أحدهم فيقول: (جاكم سليسل) فيردون عليه (هدّوه) ثم يقول (أكل عشاكم) فيردون (هدّوه) ثم يقول (تغبّا برحاكم) فيردون(هدّوه) ثم ينطلق خلفهم وهم يركضون هاربين فإذا مسك بأحدهم ضربه واجتمع الباقون لتخليصه، وهكذا يقومون بإخفاء غيره.

١١ــ طبق زيزي:

وهذه اللعبة تمارسها البنات، بحيث تقف بنتان متناسبتان بالطول وتدير كل منهما ظهرها إلى الأخرى وتتشابكان بالأيدي، ثم تقوم كل منهما بالركوع إلى الأمام لترفع أختها إلى أعلى فوق الظهر، وعي تردد (طبق زيزي .. عيني حمراء).

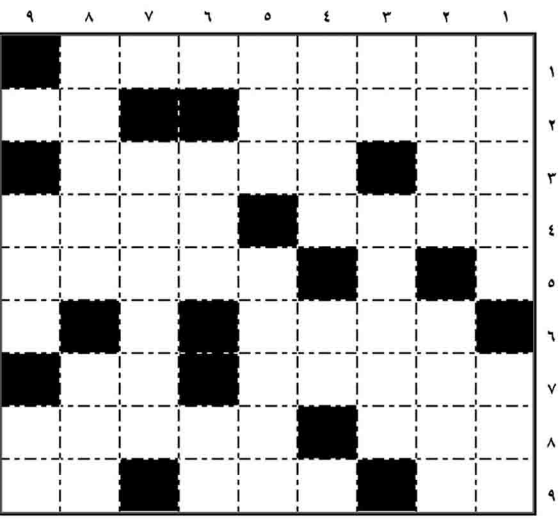
١٢- الوشّيشـــة:

وهي عبارة عن قطعة خشبية مدورة أو مربعة أو مثلثة الشكل بوسطها فتحتان أو أكثر، يتم إدخال خيط فيها ثم يقوم اللاعب بتحريكها بالسحب المتناسق بين طرفي الخيط، ويسمع لها وشيش هكذا(وش وش وش وش) ومن هذا سميت بهذا الاسم.

كشكول..

إعداد: ريما بنت إبراهيم الغفيلي

الكلمات المتقاطعة



أفقي/

١. أشهر حاكم عربي أعدم في هذا القرن.
٢. جمع أمنية – بحر.
٣. نصف عالم – القمر.
٤. المصدر الأول للتشريع الإسلامي– قائد السفينة.
٥. سُمنة .
٦. اللا شيء.
٧. الوزن النحوي لجمع التكسير – متشابهة.
٨. عاصمة عربية . وسوسة مبعثرة .
٩. من أحرف النداء. وجَع (معكوسة). متشابهة.

عمودي/

١. تصاحب البرق والرعد أحياناً . سويةً .
٢. يصاحب الحرب – يغطي بالتراب (معكوسة)
٣. متشابهة – أعمدة.
٤. من أسماء الله – ثلث رعى .
٥. خدع – مغفّل.
٦. طَريق (معكوسة) – حرف عطف (معكوسة)
٧. للدبّاسة .
٨. جمع نار – يشتم
٩. أكبر من الوادي – فيه (معكوسة).

لعبة Sudoku العالمية

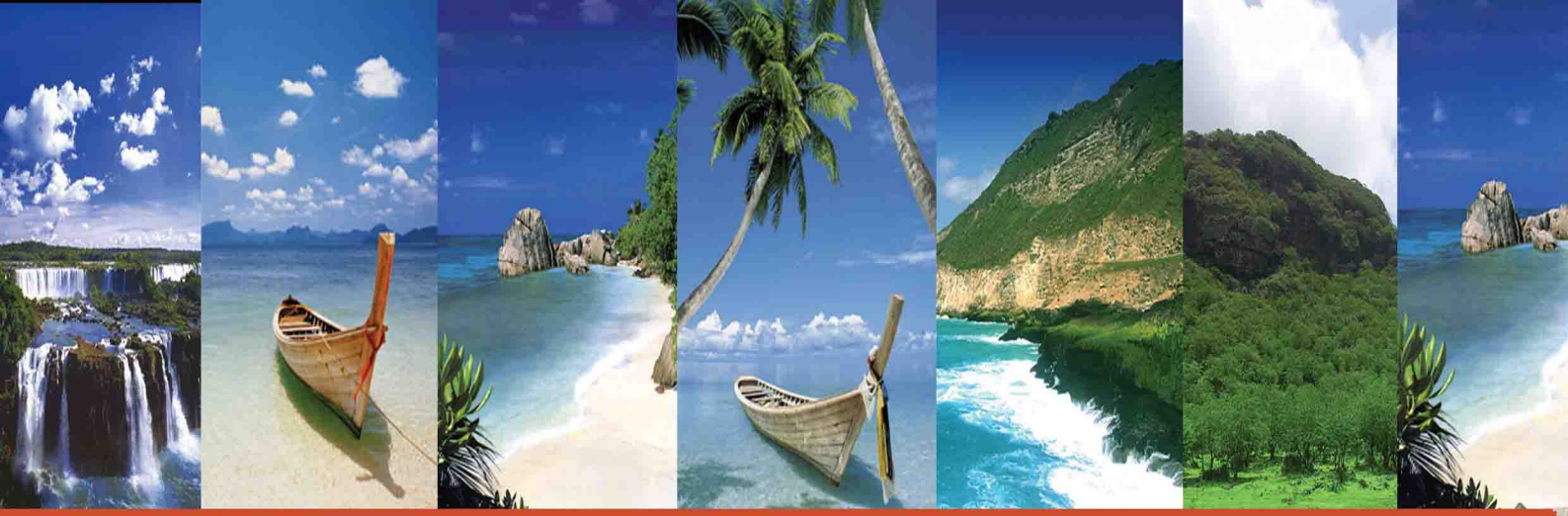
يتوجب إكمال الفراغات بأرقام بحيث يشمل كل (عمود) وكل (صف) وكل (مربع) الأرقام من ١ إلى ٩ بدون أي تكرار.

	١							
٥	٦		٨					
				٦		٧	٨	٥
		٥	١	٤			٦	٧
		٤	٥		٢	٩		
١	٣			٨	٧	٤		
٢	٨	٧		٥				
					٨		٢	٦
							٧	

فوائد ومعلومات

إعداد: روان بنت إبراهيم الغفيلي

١. عدد الانياء الذين ذكرت اسماؤهم فى القران (٢٥) نبى.
٢. ترجمان القرآن هو (عبدالله بن عباس رضى الله عنهم)
٣. اربعة ورد ذكرهم فى القرآن ولم تحمل بهم انثى هم آدم عليه السلام، زوجته حواء، كبش الفداء لاسماعيل، ناقة صالح.
٤. خطيب الانبياء هو شعيب عليه السلام.
٥. اكثر الانبياء ذكرا فى القرأن هو موسى عليه السلام وقد ذكر (١٣٦) مرة.
٦. اول طبيب فى الاسلام هو الحارث بن كلدة .
٧. القائد المسلم الذي وصل إلى حدود الصين هو قتيبة بن مسلم.
٨. أول من كتب (بسم الله الرحمن الرحيم) داوود عليه السلام.
٩. اسم السيف الذى كان مع على رضى الله عنه وكرم الله وجهه هو ذى الفقار.
١٠. يطلق على اليهود بالعبريين نسبة إلى إبراهيم لأنه عبر نهر الفرات وقيل نسبة إلى (عِبْر) وهو الجد الخامس لإبراهيم.



وكاله الرياض للسفر والسياحه تقدم لعملائها الكرام الخدمات التاليه :

* تأكيد الحجوزات واصدار التذاكر على جميع شركات الطيران العالميه
* حجوزات مؤكده واسعار مغريه على خطوط ناس وخطوط سما للطيران الداخلي
* اسعار مخفضه على طيران العربيه للرحلات الدوليه
* حجوزات فنادق وسيارات في جميع انحاء العالم
* استخراج الفيز من جميع السفارات الأجنبيه
* خدمات مميزه لرجال الأعمال وكبار الشخصيات
* عروض خاصه لحجوزات شهر العسل



اسعار خاصه جدا لأفراد أسره الغفيلي

ت / ٤٧٧٧٩٨٧ ف / ٤٧٧٩٨٩٩

sales@alriyadhtravel.com

عبدالله علي عبيد الغفيلي

نائب المدير العام

abdullah@alriyadhtravel.com

إعلان

المجلة برعاية

مؤسسة الفضيلي لتصنيع وتجارة الحديد

يوفر حديد - تسليح (على دفعة البنك التجاري)

عنيزة - المذنب - بريدة - البتراء - ضريه - الرياض - الرس - البدائع

ارقام التليفونات ٠٦٣٣٣٢٠٠٠-٠٦٣٣٣٧٠٠٠-٠٦٣٣٣٤٠٠٠

فاكس ٠٦٣٣٣١٦٨٠